

Комитет администрации Косихинского района по образованию и делам молодежи  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Налобихинская средняя общеобразовательная школа им. А.И. Скурлатова»

Рассмотрено  
на заседании  
педсовета  
Протокол № 1  
от 26.08 2022 г.

Согласовано  
заместителя директора по ВР  
Иванова Л.Н.  
"28" 08 2022 г.

Утверждено  
приказом директора школы  
№ 1 от 30.08 2022 г.



Образовательная программа  
внеурочной деятельности  
" «Я - читатель» "  
3 класс  
Направление: общеинтеллектуальное  
Срок реализации 1 год

Составитель учитель начальных классов:  
Линде Елена Виторовна  
Учитель начальных классов

с. Налобиха

2022 - 2023 уч. год

### Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Я - читатель» общекультурного направления составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г. «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»), письма Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».

### Общая характеристика курса внеурочной деятельности

#### Задачи и цели курса

Данная программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования, учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника. Актуальность программы обусловлена тем, что в последние годы произошло ухудшение целого ряда характеристик чтения у детей и подростков, снижение их уровня грамотности. Проблемы чтения ныне встали в один ряд с важнейшими государственными задачами развития российской национальной культуры. Курс внеурочной деятельности «Я- читатель» имеет большое воспитательное значение: способствует формированию таких нравственных качеств, как ответственность, умение работать в команде, понимать и принимать другую точку зрения, договариваться друг с другом, заботиться о младшем, проявлять уважение к старшим,

ориентирует учащихся на моральные нормы, развивает умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека.

**Цель:** обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, учет его возрастных и индивидуальных особенностей, создание благоприятных условий для развития ребенка посредством привлечения к чтению, через демонстрацию богатого творческого и содержательного потенциала книги, расширения представления учащихся о детской литературе, раскрытия перед детьми мира нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, формирование культуры чувств, общения, художественного вкуса.

**Задачи:**

- организовать на основе материала для дополнительного чтения дифференцированное уровневое обучение, учитывая подготовку учащихся класса;
- постоянно расширять круг чтения детей, повышать уровень начитанности каждого школьника.
- предоставить реальные возможности каждому школьнику для дополнительного чтения по изучаемому разделу;
- сформировать активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- раскрыть значение книги в формировании духовной культуры человека;
- дать представление о книге как о продукте, созданном человеком, в контексте мировой культуры, культуры России;
- сформировать основы информационной культуры учащихся через умение самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий для успешного освоения обязательных предметов школьной программы;
- развивать коммуникативную культуру учащихся через умение передать полученную информацию в устной форме.
- создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений,
- формировать интерес к литературному чтению,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

В программу включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

Программа составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике. Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми.

Тематическое планирование для учащихся 3 класса составлено из расчета 1 час в неделю, всего 34 часа.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

1. Воспитание художественно-эстетического вкуса, читательских потребностей, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы.
2. Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей.
3. Осознание значимости чтения для личного развития, для формирования представлений об окружающем мире, понятий о добре и зле, дружбе.
4. Развитие умения сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждения.
6. Умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- Повышение читательской компетентности обучающихся: совершенствование техники чтения, основных элементов книги, культуры чтения.
- Формирование внутренней мотивации чтения (Читаю для себя, читаю потому что интересно).
- Рост читательской активности обучающихся: активное участие школьников в литературных олимпиадах, проектах, конкурсах, праздниках разного уровня (Читательское портфолио).
- Расширение читательского кругозора младших школьников (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).
- Увеличение читательской самостоятельности обучающихся: вовлеченность детей в организацию книжных выставок, в систему библиотечного обслуживания школы, района, города, в расширение домашних библиотек, культурного досуга детей (посещение театров, кино, экскурсий).
- Развитие литературно-творческих способностей, умения создавать свой текст на основе художественного произведения, на основе личного опыта.
- Повышение читательской самооценки.
- Совершенствование приемов анализа художественных текстов.
- Использовать справочные источники для понимания и получения дополнительной информации.
- представлять основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и ее структуры,
- понимать значение терминов, определенных программой;
- уметь самостоятельно осуществлять поиск информации, используя знания о структуре и справочном аппарате книги;
- иметь представление о различных видах литературы, типах изданий; использовать знания типовых признаков изданий в поиске информации в зависимости от целей и способов чтения;
- уметь самостоятельно находить информацию в справочных изданиях (энциклопедии, словари); выстроить алгоритм поиска;
- ориентироваться в книжной и информационной среде библиотеки.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Раздел №1 «Будем делать хорошо и не будем плохо»**

Включает произведения: Л.Пантелеев, Н.Носов, Е. Пермяк, В. Голявкин, М. Зощенко, В. Драгунский

Включает работу над произведениями художественной литературы для подготовки к инсценированию, работу над совершенствованием техники чтения: овладением чтения вслух и про себя, умение работать с художественным текстом: учатся соотносить заголовок и содержание текста; делят текст на фрагменты, картины, отбирают выразительные средства для его презентации, иллюстрируют.

Учащиеся выступают в роли актёров, режиссёров, художников-оформителей; создают свои собственные произведения для постановки.

### **Раздел №2 «Тем, кто любит труд»**

Включает произведения: Н.Носов, А.Барто, Е. Пермяк, В. Осеева, В. Голявкин

Включает работу над произведениями художественной литературы для подготовки к инсценированию, работу над совершенствованием техники чтения: овладением чтения вслух и про себя, умение работать с художественным текстом: учатся соотносить заголовок и содержание текста; делят текст на фрагменты, картины, отбирают выразительные средства для его презентации, иллюстрируют. Учащиеся выступают в роли актёров, художников-оформителей.

### **Раздел №3 «Рассказы и стихи о детях»**

Включает произведения: Л.Пантелеев, Г. Снегирёв, А.Барто

Включает работу над произведениями художественной литературы для подготовки к инсценированию, работу над совершенствованием техники чтения: овладением чтения вслух и про себя, умение работать с художественным текстом: учатся соотносить заголовок и содержание текста; делят текст на фрагменты, картины, отбирают выразительные средства для его презентации. Учащиеся выступают в роли актёров, режиссёров, художников-оформителей; создают свои собственные произведения для постановки, иллюстрируют.

### **Раздел №4 « Стихи о родной природе »**

Включает произведения: А.Плещеев, А.А.Фет, Ф. Тютчев, Сергей Есенин

Включает работу над произведениями художественной литературы для подготовки к, работу над совершенствованием техники чтения: овладением чтения вслух и про себя, умение работать с художественным текстом: учатся соотносить заголовок и содержание текста; делят текст на фрагменты, картины, работу с образными выражениями, средствами выразительности речи (сравнение, метафора, олицетворение), отбирают выразительные средства для его презентации. Учащиеся выступают в роли актёров, режиссёров, художников-оформителей; создают свои собственные произведения для постановки, иллюстрируют.

### **Раздел №5 «Книжки о животных»**

Включает произведения: М. Пришвин, К.Г.Паустовский, В. Бианки, Н. Сладкова

Включает работу над произведениями художественной литературы, работу над совершенствованием техники чтения: овладением чтения вслух и про себя, умение работать с художественным текстом: учатся соотносить заголовок и содержание текста; делят текст на фрагменты, картины, отбирают выразительные средства для его презентации. Создают и иллюстрируют свои собственные произведения.

## **Формы фиксации и оценивания результатов по курсу внеурочной деятельности «Я- читатель»**

- оформление газеты «Я читатель» в конце каждого раздела;
- летопись творческого объединения «Я читатель» (видео-, фотоматериалы);
- создание собственных произведений.
- отзывы о спектаклях, произведениях, художественных номерах, выставках.

## **Тематическое планирование**

**3 класс**

<b>№</b>	<b>Тематика занятий</b>	<b>Содержание деятел</b>
<b>Раздел №1 «Будем делать хорошо и не будем плохо»</b>		
1	Л.Пантелеев «Трус»	Литературное слушание, чтение и
2	Н.Носов «Про Гену»	рассматривание книги, выборочное

- 3 Е. Пермяк «Надежный человек»
- 4 В. Голявкин «Как я всех обмануть хотел»
- 5 М. Зощенко Лёля и Минька: Калोши и мороженое
- 6 В. Драгунский «Ровно 25 кило»
- 7 Создание текста по аналогии. Иллюстрирование.
- 8 Итоговое занятие.  
Игра – викторина. Выпуск газеты.

чтение, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.  
Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением.  
Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок.  
Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.  
Создание иллюстраций к произведению.  
Создание собственных рассказов, иллюстраций к ним.  
Инсценирование.

## Раздел №2 «Тем, кто любит труд»

- 9 Н.Носов «Огородники»
- 10 А.Барто « Урожай» , «Листопад»,»Любочка»,
- 11 Е. Пермяк Чужая калитка
- 12 В. Осеева «Разделите так, как делили работу...»
- 13 В. Голявкин «Про металлолом»
- 14 Инсценировка произведения по выбору, подготовка декораций.
- 15 Итоговое занятие. Выпуск газеты.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, выборочное чтение, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.  
Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением.  
Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок. Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.  
Создание иллюстраций к произведению.  
Лепка.Создание собственных рассказов,

иллюстраций к ним.Инсценирование.

## Раздел №3 «Рассказы и стихи о детях»

- 16 Л.Пантелеев «Главный инженер»
- 17 Л.Пантелеев «Честное слово»
- 18 Г. Снегирёв « Жук»
- 19 А.Барто Стихи
- 20 Итоговое занятие.  
Инсценировка произведения.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, выборочное чтение, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.  
Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением.  
Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок.  
Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.  
Создание иллюстраций к произведению.  
Лепка.Создание собственных рассказов, иллюстраций к ним.Инсценирование.

## Раздел №4 «Стихи о родной природе »

- 21 А.Плещеев «Весна»
- 22 А.А.Фет «Печальная береза»
- 23 Ф. Тютчев «Неохотно и несмело»
- 24 Сергей Есенин «Пороша»
- 25 Инсценировка произведения по выбору.  
Спектакль.
- 26 Итоговое занятие.  
Выпуск газеты.

Литературное слушание ,чтение и рассматривание книги, выборочное чтение., выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.  
Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением.  
Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок.  
Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.  
Создание иллюстраций к произведению.  
Лепка.

Создание собственных загадок, иллюстраций к ним.  
Инсценирование.

#### **Раздел №5 «Книги о животных»**

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 27 | М. Пришвин «Этажи леса»   | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, выборочное чтение., выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. |
| 28 | К.Г.Паустовский «Подарок»   | Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением.  |
| 29 | К.Г.Паустовский «Заячьи лапы»   | Разыгрывание диалогов, пересказ по картинок.  |
| 30 | В. Бианки «Птичьи разговоры»  | Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.   |
| 31 | Н. Сладкова «Вежливая галка»  | Создание иллюстраций к произведению.  |
| 32 | Составление своего рассказа, иллюстрирование. Презентация своей работы. | Лепка.  |
| 33 | Итоговое занятие. Выпуск газеты.  | Создание собственных загадок, иллюстраций к ним.  |
| 34 | Подведение итогов за год. Планирование работы на следующий год.         | Инсценирование.   |

### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

#### **1. Литература:**

- Власова Е. Проектная форма урока //Школьная библиотека. – 2001. – № 8. – с. 42-45.
- Чулкина Г. Опять урок!: Программа «Библиотечно-информационные знания младшим школьникам». – Библиотека в школе. – 2000. – №5. – С.12-13
- Жиренко О.Е. «Внеклассные мероприятия. 2 класс» - М.: ВАКО, 2006
- «Родничок». Книга для внеклассного чтения в 2 классе. – Тула: «Родничок», 1998
- Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей. – «Лада», Москва, 2006
- Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994
- Гостимская Е.С., Мишина М. И. Внеклассное чтение. – Москва, «5 за знания», 2006
- Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2001
- Ожегов СИ. Словарь русского языка / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.
- Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
- Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под.ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
- Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия(спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
- Писатели нашего детства: 100 имен. Биограф. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.

#### **2.Интернет-ресурсы.**

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
- Газета «1 сентября». – Режим доступа : [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
- Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа : [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
- Все для детей [http://allforchildren.ru/poetry/index\\_winter.php](http://allforchildren.ru/poetry/index_winter.php)
- Музыка к занятиям <http://zaycev.net/pages/31528/3152874.shtml>
- Средства художественной выразительности [http://literatura5.narod.ru/teory\\_rech\\_tabl.html](http://literatura5.narod.ru/teory_rech_tabl.html)

#### **3.Технические средства обучения.**

- Телевизор.

2. Мультимедийный компьютер.

3. Интерактивная доска.

**4. Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторные доски с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, карт;

2. Шкаф для хранения таблиц

3. Шкаф для аудиторных средств (плакатов, дисков и др.);.

4. Демонстрационный стол

**5. Специализированная учебная мебель.**

Компьютерный стол

**Лист корректировки рабочей программы**

<b>№</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Дата проведения по плану</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Корректирующие мероприятия. Реквизиты документа, которым закреплено изменение</b>	<b>Дата проведения по факту</b>