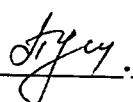
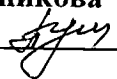
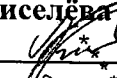



**МБОУ «Налобихинская СОШ им.А.И. Скурлатова»**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>«Рассмотрено»</b><br><br>На заседании<br>педагогического<br>совета учителей<br><br><br><br>Протокол<br>«08» 26.08 2022 г. №1 | <b>«Согласовано»</b><br><br>Заместитель директора по<br>ВР<br><br>Пушечникова<br>Ю.Н. <br><br>«29» 08 2022 г. | <b>«Утверждаю»</b><br><br>Директор школы<br><br>Киселёва<br>В.И. <br> |
|--|--|---|

**Рабочая программа**

**для 2 класса по внеурочной деятельности**

**«Умники и умницы»**

**(Функциональная грамотность)**

**Срок реализации 1 год**

**Составитель: Колпащикова Д.С.**

**С. Налобиха 2022**

## Пояснительная записка

### **Направленность программы**

Программа внеурочной деятельности «Умники и умницы» для 2 класса разработана на основе Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Учебного плана МБОУ «Налобихинская СОШ» на 2022-2023 уч.год. и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника. Предназначена для организации внеурочной деятельности по **общеинтеллектуальному направлению** во 2-ом классе общеобразовательной школы, является **модифицированной**.

Программа «Смысловое чтение» имеет **духовно-нравственную направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности по **общеинтеллектуальному направлению** в 1 – 4-х классах общеобразовательной школы. Программа «Умники и умницы» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме. Программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения – общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

### **Актуальность программы**

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

### **Новизна программы**

Новизна данной программы в том, что содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: **исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод**. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

### **Педагогическая целесообразность программы**

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (Д. Дидро). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловую и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с

собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

**Цель программы:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Основные задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в
- книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Отличительные особенности программы от других существующих программ.**

**Отличительными особенностями являются:**

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.
5. **В основу оценки** личностных, метапредметных и предметных результатов **освоения** программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.
6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

**Основные типы чтения:** коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

**Основные виды чтения:** ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 6,5 (7) – 10 (11) лет.

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы:**

Программа рассчитана на 1 год. Количество часов в неделю – 1 34 часа в год.

**Формы и режим занятий**

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 40 минут

Форма проведения занятий - групповая. Количество обучающихся в группе - 24 человека.

Формы работы могут быть разнообразными: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

**Результаты работы:** читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

**Планируемые результаты освоения программы по курсу**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Метапредметные:**

**Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

#### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

#### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

#### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения**

#### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

#### **Метапредметные результаты:**

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

#### **Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

**Предметные УУД:** контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

**Метапредметные УУД:** наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

**Личностные УУД:** наблюдение, тестирование, собеседование.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в проектах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, составляется портфолио.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио - это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

***В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.***

***Линии, общие с курсом русского языка:***

1. овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
2. овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
3. овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

***Линии, специфические для курса «Умники и умницы»:***

4. определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
  5. приобщение к литературе как искусству слова;
- приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

## **Содержание программы**

### **Разделы программы:**

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения):



текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «**Виды читательской деятельности**» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «**Круг детского чтения**» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «**Литературоведческая пропедевтика**» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

#### Тематическое планирование

| Раздел                          | Общее количество часов |
|---------------------------------|------------------------|
| 1. Самое великое чудо на свете  | 5                      |
| 2. Устное народное творчество   | 4                      |
| 3. Люблю природу русскую. Осень | 5                      |
| 4. О братьях наших меньших      | 5                      |
| 5. Люблю природу русскую. Зима  | 5                      |
| 6. Я и мои друзья               | 4                      |
| 7. Писатели – детям             | 6                      |
| <b>Итого:</b>                   | <b>34</b>              |

**Календарно – тематическое планирование по курсу «Умники и умницы»**

| №<br>п/п                                       | Наименование разделов и тем  |
|--|--|
| <b>Раздел 1. «Самое великое чудо на свете»</b> |  |
| 1  | Учимся работать со словом. Что такое библиотека?   |
| 2  | Учимся работать с предложением. Подбираем точные слова.  |
| 3  | Учимся работать с текстом. Из истории библиотек.   |
| 4  | Тема текста. Учимся определять тему и главную мысль стихотворения.   |
| 5  | Практическое занятие в библиотеке.   |
| <b>Раздел 2. «Устное народное творчество»</b>  |  |
| 6  | Учимся работать со словом. Какие бывают слова?   |
| 7  | Учимся работать с предложением. Определяем тему предложения.   |
| 8  | Учимся работать с текстом. Пересказываем по опорным словам.  |
| 9  | Тема текста. Учимся определять тему, главную мысль текста и соотносить с поговоркой                                    |
| <b>Раздел 3. «Люблю природу русскую»</b>       |  |
| 10   | Учимся работать со словом. Как создать образ? Подбираем точные слова.  |
| 11   | Учимся работать с предложением. Образные слова и выражения в предложениях.   |
| 12   | Учимся работать с текстом. Настроение в стихотворении.   |
| 13   | Учимся работать с текстом. Изучаем поэтические картины.  |
| 14   | Конкурс чтецов. Читаем стихи о природе.  |
| <b>Раздел 4. «О братьях наших меньших»</b>     |  |
| 15   | Учимся работать со словом. Смысловое значение слова «забота».  |
| 16   | Учимся работать с предложением. Строим предложения, учимся объяснять.  |
| 17   | Учимся работать с текстом. В. Осеева «Просто старушка», «Печенье».   |
| 18   | Учимся работать с текстом. Э. Шим «Брат и младшая сестра».   |
| 19   | Учимся работать с текстом. А. Дмитриев «Бездомная кошка». Создаем плакат «Бережное отношение к братьям нашим меньшим». |
| <b>Раздел 5. «Люблю природу русскую». Зима</b> |  |
| 20   | Учимся работать со словом. Создаем образ зимы.   |
| 21   | Учимся работать с предложением. Записываем предложения с образными словами и выражениями                               |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   | по теме «Зима».  |
| 22                                | Учимся работать с текстом. Образ «Зимы» в стихотворении А.С. Пушкина.                  |
| 23                                | Учимся работать с текстом. Образ «Зимы» в стихотворении С. Есенина.                    |
| 24                                | Конкурс чтцов «Стихи о зиме».  |
| 25                                | Учимся работать со словом. Кто такой писатель?   |
| 26                                | Учимся работать с предложением. Какова роль писателя?                                  |
| 27                                | Учимся работать с текстом. Составляем вопросы к тексту.                                |
| 28                                | Учимся работать с текстом. Записываем свои рассуждения по теме «Писатели и поэты»      |
| <b>Раздел 6. «Я и мои друзья»</b> |  |
| 29                                | Учимся работать со словом. Что такое совесть?  |
| 30                                | Учимся работать с предложением. Запись предложений и рассуждений о совести.            |
| 31                                | Учимся работать с текстом. А. Барто «Совесть», В. Сухомлинский «Стекланный Человечек». |
| 32                                | Учимся работать с текстом. В. Сухомлинский «Стекланный Человечек».                     |
| 33                                | Учимся работать с текстом. А. Гайдар «Совесть».  |
| 34                                | Викторина по произведениям любимых писателей.  |

## Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательного процесса

### *Методические пособия:*

1. Учебное пособие «Смысловое чтение. 2 класс». М. В. Бойкина, И. А. Бубнова. – М.: Издательство «Просвещение».

### *Цифровые ресурсы:*

1. Ресурсы Интернет.
2. ЦОР по литературному чтению для начальной школы.

### *Технические средства обучения*

Оборудование рабочего места учителя:

- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- персональный компьютер с принтером, ксерокс;
- интерактивная доска.

Кабинет начальной школы отвечает санитарно-гигиеническим условиям, эстетическим и техническим требованиям.