

Комитет Администрации Косихинского района Алтайского края по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Налобихинская СОШ им. А.И. Скурлатова»
структурное подразделение Налобихинский детский сад

Согласовано (рассмотрено)
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2024г.

Утверждено
Директор МБОУ
В.И. Киселева
Приказ № 190 от 30.08.2024г.



Рабочая программа средней группы (4 - 5 лет) на 2024-2025 учебный год

(Разработана в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели, задачи и принципы реализации Программы	6
1.2.	Пояснительная записка к части, формируемой участниками образовательных отношений	Ошибка! Закладка не определена.
1.2.1.	Цели, задачи и принципы части, формируемой участниками образовательных отношений	Ошибка! Закладка не определена.
1.3.	Характеристики значимые для разработки Программы	10
1.4.	Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	13
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы (целевые ориентиры)	15
1.6.	Планируемые результаты освоения, части формируемой участниками образовательных отношений	18
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	19
1.8.	Особенности семей воспитанников	Ошибка! Закладка не определена.
1.8.1.	Список воспитанников обучающихся в образовательной организации детский сад «Восход»	Ошибка! Закладка не определена.
1.8.2.	Социальный статус семей воспитанников	Ошибка! Закладка не определена.
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	22
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	22
2.1.2.	Социально-коммуникативное развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений	25
2.1.3.	Познавательное развитие	26
2.1.4.	Познавательное развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений	28
2.1.5.	Речевое развитие	29
2.1.6.	Речевое развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений	Ошибка! Закладка не определена.
2.1.7.	Художественно-эстетическое развитие	31
2.1.8.	Художественно-эстетическое развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений	37
2.1.9.	Физическое развитие	39
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	43
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	48
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части, формируемой участниками образовательных отношений	54
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы части, формируемой участниками образовательных отношений	Ошибка! Закладка не определена.
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников части, формируемой участниками образовательных отношений	65
2.10.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	66
2.11.	Комплексно-тематический план.	70
2.11.1.	Формирование целостной картины мира	70

2.11.2. Формирование элементарных математических представлений	76
2.11.3. Развитие речи	84
2.11.4. Художественно – эстетическое развитие (Рисование).	89
2.11.5. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация. Лепка).	94
2.12. Нравственное воспитание дошкольников	100
2.13. Формирование основ безопасности.	104
2.14. Перспективный план совместной работы МКДОУ детского сада «Восход» отделом ГИБДД МО МВД России «Каргатский»	Ошибка! Закладка не определена.
2.15. Рабочая программа воспитания	107
2.15.1. Пояснительная записка	107
2.15.2. Целевой раздел	108
2.15.3. Содержательный раздел	112
2.15.4. Организационный раздел	127
3. ОГРАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	130
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	130
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	132
3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	136
3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	141
3.5. Комплексно-тематическое планирование	149
3.6. Календарный план воспитательной работы	Ошибка! Закладка не определена.
3.7. План праздников и развлечений на 2023- 2024год	Ошибка! Закладка не определена.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная программа- (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019г.);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847));
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025

года»;

- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Устав МБОУ «Налобихинская СОШ им.А.И.Скурлатова»;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает: - воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами; - создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

1.1.1. Цели, задачи и принципы реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО реализация Программы направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

Целью программы в соответствии с ФОП ДО является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена на решение следующих *задач (в соответствии с ФГОС ДО)*:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

В соответствии с ФОП ДО цель программы достигается через решение следующих задач:

–обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

–приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

–построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

–создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

–охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

–обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

–обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

–достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Вариативная часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

парциальными программами:

О.Л.Князева «Приобщение детей к русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие. Детство-пресс, 2004г.

Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры, рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Основной формой реализации содержания программы является ООД (организованная образовательная деятельность), ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты, в организации досугов, праздников, развлечений. ООД может планироваться по выбору педагога 1 раз в месяц в образовательной области «Познавательное развитие».

Методическое пособие И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (/Лепка, рисование, аппликация/) является вариативной по направлению художественно-эстетического развития, в основе которой лежит принцип культуросообразности, эстетико-гуманистического восприятия мира, что делает ее концептуально совместимой с основной частью ООП.

Методическое пособие реализуется в совместной, самостоятельной творческой деятельности, в процессе игр, праздников и развлечений в группах общеразвивающей направленности дошкольного возраста.

Коррекционными программами и пособиями:

В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» «Гном Пресс», 1998г. Пособие для логопедов.

Основной целью пособия является создание условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Пособие отражает индивидуальную работу по коррекции звукопроизношения у детей и используется логопедом в индивидуальной и подгрупповой работе на логопункте.

«Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражева Программа психологических занятий для дошкольников, 5-6 лет, 6-7 лет, Санкт-Петербург-Москва – 2014г. Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка. Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б Эльконина – В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский, Д.Б. Эльконин), основана на принципе личностно-ориентированного подхода (Г.А.Цукерман, Ш.А.Амонашвили).

Реализуется педагогом-психологом в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми.

2. Дополнительными (авторскими) программами и технологиями:

Рабочая программа «Использование нетрадиционных технологий в речевом

развитии дошкольников. Мнемотехника»

Цель программы: выявить влияние нетрадиционных технологий на речевое развитие ребенка и укрепление его психофизического здоровья.

Мнемотехника используется педагогами в образовательном процессе и в совместной деятельности с детьми через интеграцию с другими образовательными областями.

Физкультурно-оздоровительная программа «Будь здоров, малыш».

Цель программы: создание оздоровительной, учебно-воспитательной системы, обеспечивающей восстановление и укрепление физического здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения здоровья.

Программа реализуется в воспитательно-образовательном процессе, в ходе ООД, в совместной, самостоятельной деятельности дошкольников, в работе с родителями воспитанников.

Личностно - ориентированная технология

Воспитательно-образовательный процесс в ДОО строится на личностно-ориентированном воспитании, основанном на глубоком уважении к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

В детском саду созданы комфортные условия для личностно-ориентированных взаимодействий взрослых с детьми в развивающей предметно-пространственной среде, отвечающей принципам ФГОС, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Здоровьесберегающие технологии

Использование здоровьесберегающих технологий способствует укреплению и сохранению здоровья дошкольников, формированию у них необходимых знаний, умений, навыков здорового образа жизни.

Так как одним из приоритетных направлений деятельности педагогического коллектива является речевое развитие дошкольников, большое внимание уделяется использованию таких здоровьесберегающих технологий, как кинезиология и логоритмика.

Дети с речевыми нарушениями имеют проблемы с моторикой, координацией движения, плохо ориентируются в пространстве. Всё это сказывается на общем физическом развитии и может привести к гиподинамии. Устранению двигательных расстройств и помогает кинезиология.

Кинезиологические упражнения способствуют коррекции не только речевых расстройств, но и личности детей в целом. Это позволяет говорить об этой технологии, как об оригинальном способе оздоровления детей.

Поэтому, чтобы простимулировать интеллектуальное развитие ребёнка, педагоги используют кинезиологические упражнения. Именно специальные кинезиологические упражнения в полном объёме способны справиться с этой задачей.

Логоритмика - это система речедвигательных игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции.

Основные задачи логоритмики:

1. Развивать внимание, слуховое восприятие.
2. Развивать пространственную ориентировку.

3. Способствовать коррекции речевых нарушений, фонематического слуха, темпа и ритма дыхания.

Используется педагогами и специалистами ДОО в коррекционной работе.

Лэпбук - (lapbook) – в дословном переводе с английского значит «наколенная книга» (lap – колени, book- книга), новое, методическое пособие, книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему.

Используется педагогами ДОО для закрепления и повторения материалов проекта или тематической недели.

Опытно-экспериментальная деятельность относится к познавательно-речевому развитию дошкольников и применяется педагогами для познания детьми закономерностей и явлений окружающего мира. Развитие исследовательских способностей ребенка – одна из важнейших задач современного образования. Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Содержание опытно – экспериментальной деятельности состоит из четырёх блоков педагогического процесса: организованная образовательная деятельность, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей (работа в лаборатории), совместная работа с родителями. Главная задача опытно - экспериментальной деятельности: дать детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа образования,
- рабочая программа воспитания (далее – программа воспитания),
- календарный план воспитательной работы (далее – план).

1.3. Характеристики значимые для разработки Программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- ✓ условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- ✓ социальный заказ родителей (законных представителей);
- ✓ детский контингент;
- ✓ кадровый состав педагогических работников;
- ✓ культурно образовательные особенности детский сад климатические особенности;
- ✓ взаимодействие с социумом.

4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

✓ Национально- культурные особенности:

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: – поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения; – загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

– песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

– сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

– игры – детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами,

которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

✓ Климатические особенности

На климат Алтайского края, как и на любую территорию, влияют три основных фактора:

- 1) солнечная радиация,
- 2) циркуляция воздушных масс,
- 3) подстилающая поверхность.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация

режимных моментов.

Природно-климатические условия края сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями края, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

1.4. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства:

- 1) 0 мес.-2 мес. – новорожденность, 2 мес.-1 г. – младенчество;
- 2) ранний (от 1 года до 3 лет);
- 3) дошкольный возраст (от 3 до 7(8) лет).

Средняя группа (4 – 5 лет)	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.
--	--

	Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; 23 конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
--	---

1.5. Планируемые результаты реализации Программы (целевые ориентиры)

Планируемые результаты освоения ОП ДО в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП (п.15,стр.5-17).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты едины для обеих частей Программы (основной и вариативной – части, формируемой участниками образовательных отношений).

К четырем годам:	
1.	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм.
2.	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку.
3.	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе.
4.	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.
5.	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице.
6.	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей.
7.	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам.
8.	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками.
9.	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.
10.	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.
11.	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником

	(далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения.
12.	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них.
13.	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником.
14.	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи.
15.	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера.
16.	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям.
17.	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях.
18.	Ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред.
19.	Ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом.
20.	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении.
21.	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов.
22.	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:	
1.	Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности.
2.	Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность.
3.	Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
4.	Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
5.	Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие.
6.	Ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
7.	Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
8.	Ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни.
9.	Ребёнок самостоятелен в самообслуживании.
10.	Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх.
11.	Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
12.	Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными.
13.	Ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой

	выразительности.
14.	Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
15.	Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
16.	Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
17.	Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.
18.	Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
19.	Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы.
20.	Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах.
21.	Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их.
22.	Ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности.
23.	Ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события.
24.	Ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства.
25.	Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности).
26.	Ребёнок создает изображения и поделки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.
27.	Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки.
28.	Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.6. Планируемые результаты освоения, части формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа развития речи дошкольников автор О.С. Ушакова

На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

Методическое пособие И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (/Лепка, рисование, аппликация/) является вариативной по направлению художественно-эстетического развития, в основе которой лежит принцип культуросообразности, эстетико-гуманистического восприятия мира, что делает ее концептуально совместимой с основной частью ООП

На втором году обучения:

- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки;
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Парциальная программа

О.Л.Князева «Приобщение детей к русской народной культуре»

Программа. Учебно-методическое пособие. Детство-пресс, 2004г.

Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуре, рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Основной формой реализации содержания программы является ООД (организованная образовательная деятельность), ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты, в организации досугов, праздников, развлечений. ООД может планироваться по выбору педагога 1 раз в месяц в образовательной области «Познавательное развитие».

Парциальная программа детей дошкольного возраста (2-7 лет) «Азбука безопасности»

Ожидаемый результат на этапе завершения освоения Программы: ребенок владеет навыками адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятелен, осознает ответственность за свое поведение.

Планируемые результаты:

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношении со взрослыми и сверстниками;
- может соблюдать правила безопасного поведения;

- имеет представление о предметах, которые могут служить источником пожарной опасности в доме;
- задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- снижение рисков возникновения пожаров, аварийных ситуаций, травматизма;
- знает и выполняет правила при угрозе и возникновении пожара;
- знает, как обезопасить себя, выжить в сложившейся чрезвычайной ситуации;
- знает и выполняет технику безопасности при обращении с бытовыми приборами;
- знает о работе пожарного, его личных качеств, трудовых действиях;
- дети стремятся расширять свой кругозор по данной теме, испытывают желание выявлять и вникать в существующие в нашем мире связи и отношения.

1.7.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится с целью оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальной периодичностью проведения педагогической диагностики, является проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. *Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.*

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в общей диагностической карты карты. Фиксация данных наблюдений позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной

деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. При реализации задач и содержания Федеральной программы обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Согласно ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

От 4 лет до 5 лет:	
Задачи	Содержание
1) в сфере социальных отношений: – формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; – развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям	1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои

литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и

ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает

прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. 4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться
--	--

	своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Социально-коммуникативное развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа «Азбука безопасности» детей дошкольного возраста (2-7 лет).

Содержательный раздел образовательной программы «Азбука безопасности» включает 5 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Ребенок на улице».

Содержание программы «Азбука безопасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- социальная,
- дорожная,
- пожарная,
- экологическая,
- информационная.

Основная часть программного материала направлена на формирование культуры безопасности личности. Пропедевтический курс включает адаптированное содержание, связанное с формированием начальных представлений о безопасности общества и государства (в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста). Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности личности в четырех возрастных группах дошкольной образовательной организации — второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе.

2.1.3. Познавательное развитие

Согласно ФГОС ДО «Познавательное развитие предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий;
- овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,

- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

<i>От 4 лет до 5 лет:</i>	
Задачи	Содержание
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). 3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники,

	магазины, парки, стадионы и другие. 4) Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.4. Познавательное развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа О.Л.Князева «Приобщение детей к русской народной культуре» Программа. Учебно-методическое пособие. Детство-пресс, 2004г.

способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями, приобщает к истокам русской народной культуры.

Программа содержит 2 раздела:

–О традициях русской народной культуры

–Сказки, былины, предания.

Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

2.1.5. Речевое развитие

Согласно ФГОС ДО «Речевое развитие включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте».

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря».
- 2) «Звуковая культура речи».
- 3) «Грамматический строй речи».
- 4) «Связная речь».
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте».
- 6) «Интерес к художественной литературе».

<i>От 4 лет до 5 лет:</i>	
Задачи	Содержание
1) Развитие словаря: обогащение словаря: – вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; – активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: – закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. – Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. – Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. 2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. 3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого

– Совершенствовать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: – продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. – Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. 4) Связная речь: – продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. – Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. – Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. – Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. – Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. – Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). 5) Подготовка детей к обучению грамоте: – продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. – Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). – Формировать умения различать на	высказывания. 4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. 5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
--	--

слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; – выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 6) Интерес к художественной литературе: – обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; – развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); – развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); – воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.7. Художественно-эстетическое развитие

Согласно ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на

детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)».

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно – досуговая деятельность».

<i>От 4 лет до 5 лет:</i>	
Задачи	Содержание
1) приобщение к искусству: – продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; – формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; – развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; – развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; – познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; – формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; – формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; – приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 2) изобразительная деятельность: – продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;	1) Приобщение к искусству. – Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край. – Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. – Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. – Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. – Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует

– продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; – развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; – продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; – обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; – формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; – продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; – закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; – приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; – поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; – развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; – создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 3) конструктивная деятельность: – продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); – формировать умение у детей	развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. – Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. – Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. – Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). – Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. 2) Изобразительная деятельность. – Рисование: – педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании
---	--

сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; – обучать конструированию из бумаги; – приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 4) музыкальная деятельность: – продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; – обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; – воспитывать слушательскую культуру детей; – развивать музыкальность детей; – воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; – поддерживать у детей интерес к пению; – способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; – способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; – поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: – продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; – учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); – активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; – познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); – формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; – развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;	сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. – Народное декоративно-прикладное искусство: – педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. – Лепка: – педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. – Аппликация: – педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. 3) Конструктивная деятельность. – Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). – Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). – Педагог побуждает детей создавать постройки
---	---

– побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 6) культурно-досуговая деятельность: – развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); – развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; – осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; – приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); – формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; – развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; – вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. – Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. – Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. 4) Музыкальная деятельность. – Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. – Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). – Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. – Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки
--	---

	основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). – Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. – Игра на детских музыкальных инструментах: – педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; – способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). 5) Театрализованная деятельность. – Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. 6) Культурно-досуговая деятельность. – Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог
--	--

	развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.8. Художественно-эстетическое развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (/Лепка, рисование, аппликация/) является вариативной по направлению художественно-эстетического развития, в основе которой лежит принцип культуросообразности, эстетико-гуманистического восприятия мира, что делает ее концептуально совместимой с основной частью ООП.

Содержание работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование).

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу. Соотношения предметов по величине: дерево

высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

2.1.9. Физическое развитие

Согласно ФГОС ДО «Физическое развитие включает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); - воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих».

Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,

2) «Подвижные игры»

3) «Спортивные игры» (с 5 лет)

4) «Спортивные упражнения»

5) «Формирование основ здорового образа жизни»

6) «Активный отдых».

<i>От 4 лет до 5 лет:</i>	
Задачи	Содержание
– обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками,

– формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; – воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; – продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; – укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; – формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с
--	--

	короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в
--	--

	колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. 5) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь»,

«Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Налобихинский детский сад использует сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования в ДОУ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы **педагог определяет самостоятельно** в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Форма организованной образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может

лежать ведущий метод и специфический сюжетообразующий компонент.

Согласно ФГОС ДО педагогами ДОУ используются различные **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<i>Образовательная область (направление работы)</i>	<i>Формы работы</i>
	От 4 до 7 лет
Социально-коммуникативное развитие	– Индивидуальная игра. – Совместная с воспитателем игра. – Совместная со сверстниками игра – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Педагогическая ситуация. – Экскурсия – Ситуация морального выбора. – Проектная деятельность Интегративная деятельность – Праздник – Совместные действия – Рассматривание. – Проектная деятельность – Просмотр и анализ мультфильмов, – видеофильмов, телепередач. – Экспериментирование – Поручение и задание – Дежурство. – Совместная деятельность – взрослого и детей тематического – характера – Проектная деятельность
Познавательное развитие	– Создание коллекций – Проектная деятельность – Исследовательская деятельность. – Конструирование – Экспериментирование – Развивающая игра – Наблюдение – Проблемная ситуация – Рассказ – Беседа – Интегративная деятельность – Экскурсии – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры с правилами
Речевое развитие	– Чтение. – Беседа – Рассматривание – Решение проблемных ситуаций. – Разговор с детьми – Игра – Проектная деятельность – Создание коллекций – Интегративная деятельность – Обсуждение. – Рассказ. – Инсценирование

	– Ситуативный разговор с детьми – Сочинение загадок – Проблемная ситуация – Использование – различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	–Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. –Создание макетов, коллекций и их оформление –Рассматривание эстетически привлекательных предметов –Игра –Организация выставок –Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки –Музыкально- дидактическая игра –Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) –Интегративная деятельность –Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение –Музыкальное упражнение. –Попевка. Распевка –Двигательный, пластический танцевальный этюд –Танец –Творческое задание –Концерт- импровизация –Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	–Физкультурное занятие –Утренняя гимнастика –Игра –Беседа –Рассказ –Чтение –Рассматривание. –Интегративная деятельность –Контрольно-диагностическая деятельность –Спортивные и физкультурные досуги –Спортивные состязания –Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера –Проектная деятельность –Проблемная ситуация

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги Налобихинского детского сада используют **следующие методы:**

Группа методов	Основные методы
Организации опыта поведения и деятельности	• Приучение к положительным формам общественного поведения; • Упражнение;

	• Образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по– возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	• Рассказ взрослого; • Пояснение и разъяснение; • Беседа; • Чтение художественной литературы; • Обсуждение; • Рассматривание и обсуждение; • Наблюдение.
Мотивации опыта поведения и деятельности	• Поощрение – одобрение, похвала, • Награждение подарком, • Эмоциональная поддержка, проявление • Особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • Наказание – замечание, • Предупреждение, порицание, • Индивидуальный разговор, • Временное ограничение определённых прав или развлечений; • Образовательная ситуация; • Игры; • Соревнования; • Состязания.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие (традиционные) методы реализации Программы:

Методы	Приемы работы
Словесные	• Рассказ педагога • Рассказы детей • Беседа • Чтение художественной литературы
Наглядные	• Наблюдение • Демонстрация наглядных пособий
Практические	• Упражнение • Элементарные опыты, экспериментирование • Моделирование

При организации обучения традиционные методы дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется

метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОО учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения методы используются комплексно.

При реализации ОП ДО педагоги Налобихинского детского сада используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация цели парциальной программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие
- художественной литературы; образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;

Реализация цели части, формируемой участниками образовательных отношений

О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Формы работы	Способы	Методы	Средства
– Индивидуальная – Подгрупповая – Групповая – Совместная игра со сверстниками – Совместная деятельность воспитателя с детьми – Самостоятельная деятельность	– Рассматривание – Наблюдение – Экспериментирование – Исследовательская деятельность – Развивающая игра – Проблемная ситуация	– Игровой – Наглядный – Наблюдение – Игра – Показ – Диалог – Беседа – Выполнение	– Предметы материальной культуры – Натуральные объекты – Игровые пособия – Альбомы – Дидактический материал – Игровые пособия – ТСО

Методы методическому пособию И.А. Лыковой:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- словесный метод;
- наглядный метод;
- репродуктивный метод.

Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы «Азбука безопасности»

Для успешной реализации программы «Азбука безопасности» используются

следующие образовательные ситуации:

- культурно-гигиенические процедуры,
- прогулки на свежем воздухе,
- экспериментирование,
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения), образовательная технология «Ситуация»,
- подвижные игры,
- дидактические игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- игры-драматизации,
- режиссерские игры,
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
- тематические экскурсии,
- виртуальные путешествия,
- восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,
- восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
- выставки, вернисажи,
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей,
- занятия физической культурой и спортом,
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
- мастер-классы,
- исследовательские проекты,
- практико-ориентированные проекты и др.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) образовательные ситуации могут быть организованы на открытом воздухе. Также часть образовательных ситуаций проводится в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде и других помещениях ДОУ.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или

несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра
Самообслуживание и	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства,

элементарный бытовой труд	практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры
Изобразительная	рисование, лепка, аппликация, мастерская, творческие проекты эстетического содержания
Музыкальная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, слушание, пение, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Возраст/ Игровая деятельность	Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Сюжетно-ролевые игры	В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
Подвижные игры.	Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Приучать к самостоятельному выполнению правил.
Театрализованные игры.	Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Дидактические игры.	Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний

отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагоги выбирают самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление

разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке МКДОУ детского сада «Восход»;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация парциальной программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие
- художественной литературы; образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;

Образовательный процесс, включает две основные составляющие:

- 1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно предложенной модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса — «партнерском» — в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми должны решаться развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в т. ч. сенсорики, символического мышления);

– развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;

– освоение ребенком мироустройства в его природных и рукотворных аспектах (построение цельной картины мира).

Организуемыми в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игровая
- продуктивная
- познавательно-исследовательская деятельность
- чтение художественной литературы)
- тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность.

В основе пособия И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;

- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;

- метод разнообразной художественной практики;

- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);

- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

- метод эвристических и поисковых ситуаций;

- словесный метод;

- наглядный метод;

- репродуктивный метод.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Азбука безопасности»

Планы проведения бесед, которые начинаются с объявления темы, предполагают использование наглядного материала, игровых приемов, чтение художественной литературы — стихотворений, загадок, рассказов. В процессе беседы педагог задает вопросы, обобщает и дополняет ответы детей, расширяя тем самым их представления. В названии бесед раскрыто их основное содержание («Чтобы быть здоровым, надо быть чистым», «Если ты один дома», «Зачем нужны дорожные знаки» и т.д.).

Организация опытно-исследовательской деятельности дошкольников позволяет детям активно включаться в процесс познания, самостоятельно или под тактичным руководством взрослого делать небольшие открытия, выводы, умозаключения: пульс, а значит, сердце работает быстрее при активном движении; если заткнуть уши, ничего не услышишь и т.д. Моделируя на игрушках дорожные ситуации, педагог предлагает дошкольникам поупражняться в выполнении правил пешехода; пройдя с завязанными глазами, дети убеждаются, что этот орган очень важен и его нужно беречь.

В блоке «Продуктивная деятельность» предложена тематика детских работ по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, которые могут быть реализованы как на занятиях, так и в самостоятельной деятельности по предложению педагога. Кроме того,

в качестве продуктивной используются также некоторые виды трудовой деятельности дошкольников.

Игра, как основная в дошкольном детстве, используется в разных аспектах, в том числе для закрепления знаний и умений детей. **Дидактические игры** помогают не только закрепить, но в некоторых случаях и расширить знания детей о своем теле, правильном питании и т.д.

Проектная деятельность. Организация проектной деятельности помогает углубить представления детей, позволяет им выразить свое отношение к проблеме, что в конечном итоге развивает познавательные способности, творческое мышление детей, их коммуникативные навыки. В исследовательском проекте дети экспериментируют и оформляют результаты в виде газеты, плаката, книги, выставки. Ролевой - игровой проект предполагает решение поставленных перед детьми проблем путем их вхождения в образы сказочных персонажей. С помощью информационных проектов дети самостоятельно получают необходимую информацию и реализуют ее на практике. Результатом творческих проектов могут стать оформление группы, показ спектакля и т.д.

В содержание проектной деятельности детей входят:

- экспериментально-исследовательская деятельность;
- работа с литературой (энциклопедии, справочники, детская художественная литература), ее систематизация, составление словарей;
- подбор и систематизация иллюстративного материала;
- изобразительная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- создание мини- газет, альбомов, плакатов;
- конкурсы, викторины, кроссворды;
- выставки;
- праздники и развлечения.

Используемые технологии:

- Здоровьесберегающие технологии: гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, минутки безопасности, тематические физкультминутки.
- Игровые технологии.
- Личностно-ориентированные технологии
- Технология познавательно-исследовательской деятельности

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги детского сада поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги должны учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку,

педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

4-5 лет	
Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	– обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; – способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; – создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; – при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз,

	но не допускать критики его личности, его качеств; – не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; – обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); – привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; – побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; – привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; – читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
--	---

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФОП ДО *главными целями* взаимодействия педагогического коллектива Налобихинского детского сада с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных *задач*:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в детском саду;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаться следующих *принципов*:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в

детский сад; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива детского сада по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в детском саду образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	1. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. 2. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. 3. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. 4. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. 5. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

	6. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. 7. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. 8. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. 9. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. 10. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
Познавательное развитие	1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. 2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. 3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. 4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. 5. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. 6. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. 7. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. 8. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. 9. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. 10. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и

	возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. 11. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. 12. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). 13. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). 14. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. 15. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. 16. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. 17. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Речевое развитие	Показывать родителям ценность домашнего чтения выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно – эстетическое развитие	1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. 2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. 3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на

	совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. 4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. 5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. 6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений 7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. 8. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. 9. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
Физическое развитие	Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и в детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при

участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Азбука безопасности»

Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью, интернет-сайты, дневники, семейные календари, фотоальбомы, фотогазета «Наша группа», иллюстрированный журнал «Наш детский сад» и др.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДООУ: образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, путешествия, экскурсии, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, длительное чтение, тематические беседы, театральные представления, Дни открытых дверей, Благотворительные марафоны, тематические гостиные, совместные чаепития, Дни рождения, творческие выставки, портфолио и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания, «школы» и «университеты, тематические семинары, круглые столы, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; мастер-классы, обмен опытом, тренинги профессионального и личностного роста, дискуссионные площадки, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

Порциальная программа О. Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации программы являются:

- привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, атрибутов;
- совместная художественно-продуктивная деятельность; - совместные праздники;
- организация выставок совместных работ;
- посещение музеев;
- родительские собрания, консультации.

2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в детском саду направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Целью коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО выступает создание системы комплексной помощи воспитанникам в освоении ОП ДО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии воспитанников, их социальная адаптация.

Задачи КРР на уровне ДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - 1И1К);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных

представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

В Налобихинском детском саду имеются дети со статусом ОВЗ, по заключениям ПМПК. С целью выполнения рекомендаций ПМПК в ДОУ разработана Адаптированная образовательная программа для детей в соответствии с назальными группами. Коррекционно-развивающая работа в ДОУ направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. Проводится углубленное психолого-педагогическое обследование всех сфер деятельности детей с заключениями ПМПК.

Направления работы

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Направление деятельности	Целевая направленность	Содержание деятельности
Диагностическая работа	Обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ДОУ	– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; – раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; – комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; – изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; – изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии; – выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; – всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа	Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОУ	– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; – организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); – оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная работа	Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий воспитания и обучения, коррекции, развития и социализации воспитанников	– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; – консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
Информационно-просветительская работа	Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — воспитанниками (как	– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; – проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных

	имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.	представителей) по разъяснению индивидуально--типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
--	---	--

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В течение учебного года регулярно проводятся как групповые, так и индивидуальные консультации педагогов и родителей (законных представителей) специалистами, мастер-классы, родительские собрания. Использование различных форм просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды и другие) направлено на разъяснение участникам образовательных отношений (родителям (законным представителям), педагогам) вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации. Родители могут присутствовать во время проведения диагностики с ребенком, посещать коррекционно-развивающие занятия.

2.11. Комплексно-тематический план.

2.11.1. Формирование целостной картины мира

Месяц	Тема, предметное содержание	Литература
Сентябрь	«ДЕТСКИЙ САД НАШ ТАК ХОРОШ – ЛУЧШЕ САДА НЕ НАЙДЁШЬ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Уточнение знаний детей о детском саде; расширение знаний о людях разных профессий, работающих в детском саду. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-80с. Стр.27
	«ЧТО НАМ ОСЕНЬ ПРИНЕСЛА?». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение представлений у детей об овощах и фруктах; закрепление знаний о сезонных изменениях в природе; дать детям представление о пользе для здоровья человека природных витаминов. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-64с. Стр. 28 + С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.20
	«КАК ХЛЕБ НА СТОЛ ПРИШЁЛ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Развитие у детей элементарных представлений о хлебе, о том, как его выращивают; закрепление знаний детей о долгом пути хлеба от поля до стола, о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания; ознакомление детей с разнообразием хлебобулочных изделий; воспитание уважения к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-80с.
	«ПЕТРУШКА ИДЁТ ТРУДИТЬСЯ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-80с. Стр.21

октябрь	«ПРОХОЖДЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение представлений у детей об осенних изменениях в природе; показать объекты экологической тропы в осенний период: формирование бережного отношения к природе; дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-64с. Стр. 33 + С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.9
	«ПЕТРУШКА - ФИЗКУЛЬТУРНИК». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Совершенствование умения у детей группировать предметы по назначению; уточнение знаний детей о видах спорта и спортивного оборудования; развитие наблюдательности. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-80с. Стр. 28
	«МОЙ ГОРОД». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать с детьми закрепление названия родного города, ознакомление с его достопримечательностями и транспортом; воспитание чувства гордости за свой город. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-80с. Стр. 46
	ЦЕЛЕВАЯ ПРОГУЛКА «ЧТО ТАКОЕ УЛИЦА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Формирование элементарных представлений об улице; обращение у детей внимания на дома, тротуар, проезжую часть; продолжение закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрение ребят которые называют улицу, на которой живут; объяснение детям, как важно знать свой адрес. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-80с. Стр.31
Ноябрь	«В МИРЕ ПЛАСТМАССЫ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная); воспитание бережного отношения к вещам; развитие любознательности. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-80с. Стр. 40
	«КТО ЖИВЁТ В ЛЕСУ?» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение представлений у детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям вида. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.50
	«ДЕЖУРСТВО В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ». Воспитание познавательных действий, становление сознания. Ознакомление детей с особенностями дежурства в уголке природы, формирование ответственности по отношению к уходу за растениями и животными. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	Ознакомление с природой в детском саду ФГОС О. А. Соломенникова

Декабрь	«ПРОФЕССИЯ ПЛОТНИК». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами; воспитание чувства признательности и уважения к человеку этой профессии к его труду. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 49
	«В ГОСТИ К ДЕДУ ПРИРОДОВЕДУ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение представлений у детей о зимних явлениях природы; учить наблюдать за объектами природы в зимний период; дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Стр. 50 + С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр. 99
	«О ЖИЗНИ ДИКИХ ЖИВОТНЫХ В ЛЕСУ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Дать детям представление о диких животных зимой; формирование интерес к окружающей природе; воспитание заботливого отношения к животным. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Стр. 41
	«РАССКАЖИ О ЛЮБИМЫХ ПРЕДМЕТАХ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление знаний детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формирование умения описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 18
	«ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ ОДЕЖДЫ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека; учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности; развитие умения ориентироваться в прошлом одежды. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 48
	«КАК УЗНАТЬ ЕЛЬ?» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному-двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев (ветви покрыты зелеными иголками, похожа на пирамидку, потому что вверху ветки короткие, а книзу становятся все длиннее и длиннее); уточнение представлений у детей о строении ели: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка; много веток, которые постепенно увеличиваются книзу, все ветки покрыты зелеными, жесткими, колючими иголками; коричневые шишки (на высокой взрослой ели). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр. 67, 68, 71, 73

	«ПЕТРУШКА ИДЁТ РИСОВАТЬ». Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развитие любознательности. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 26
Январь	«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление знаний у детей о сезонных изменениях в природе; расширение представлений о жизни домашних животных в зимнее время года; формирование у детей желания заботиться о домашних животных. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Стр. 38 + С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр. 56
	«ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ КРЕСЛА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление у детей знаний о предметах домашнего обихода (табурет, стул, кресло). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 43
Февраль	«В ГОСТЯХ У МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя; развитие эмоционального, доброжелательного отношения к нему. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 41
	«ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ВРАЧ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Формирование у детей понятий о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах; развитие эмоционального доброжелательного отношения к ним. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 34
	«НАША АРМИЯ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнение понятия «защитники Отечества»; ознакомление с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 37

Март	«ВЕСНА В ЛЕСУ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать-и-мачеха); формировать реалистические представления о жизни лесных животных (отспячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка – рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.141
	«МИР КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение представлений детей о комнатных растениях: их пользе и строении; учить различать комнатные растения по внешнему виду. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-64с. Стр. 57
	«КОМУ НУЖНА ВОДА?» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Уточнение у детей представлений о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек (людям вода нужна для еды, питья, для мытья тела и всех предметов, которые есть в помещении, в большом городе вода приходит в дом по трубам водопровода, ее берут из реки, в сельской местности воду берут из колодца, чистую воду надо экономить – зря не лить, закрывать кран, чтобы она не текла напрасно). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.93
	«ДЕНЬ ЗЕМЛИ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Преобращение детей к праздничной культуре; развитие интереса к праздничной культуре. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.137
Март	«РИСУЕМ ЖИВОТНЫХ – СОЗДАЁМ КНИГУ ПО МОТИВАМ РАССКАЗОВ Е. И. ЧАРУШИНА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Воспитание у детей понимания того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнение представления о Е. И. Чарушине как писателе и художнике; воспитание у детей желания участвовать в общем деле – создании интересной книги о природе. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.146
Апрель	«ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПТИЦАХ?» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Уточнение у детей представлений о характерных особенностях внешнего облика птиц, о двух способах передвижения птиц в пространстве, об их строении (ноги и крылья), об особенностях крыльев (раскрываются – и тогда хорошо видны, складываются и прижимаются к телу – в этом случае незаметны); учить детей различать голоса разных птиц (карканье вороны, чириканье воробьев, воркование голубей), объяснить, в каких случаях они издают звуки, а в каких молчат. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.91, 92, 97
	«НА ЧЁМ ПОЛЕТЯТ ЧЕЛОВЕЧКИ?» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным

	2. Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности; умение сравнивать резину с тканью; доказывать зависимость функций предмета, из которого он сделан. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 59, 33
	«ПОЧЕМУ РАСТАЯЛА СНЕГУРОЧКА?» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение у детей представлений о свойствах воды, снега, льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Стр. 45 + С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.81, 93
Май	«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА ВЕСНОЙ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение у детей представлений о сезонных изменениях в природе; формирование бережного отношения к окружающей природе; дать детям представление о взаимосвязи человека и природы. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Стр. 66
	«АЙБОЛИТА В ГОСТЯХ У ДЕТЕЙ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать воспитание у детей понимания ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни; объяснение, что весной организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнение представлений об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	С.Н.Николаева «Юный эколог». Средняя группа. Стр.103, 124
	«МОЯ СЕМЬЯ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Внести понятие «семья»; дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье; воспитание чуткого отношения к самым близким людям – членам семьи. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. Стр. 19
	«В ГОСТИ К ХОЗЯЙКЕ ЛУГА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение у детей представлений о разнообразии насекомых; закрепление знаний о строении насекомых; формирование бережного отношения к окружающей природе; учить отгадывать загадки о насекомых. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Стр.59
	«ПОМОЖЕМ НЕЗНАЙКЕ ВЫЛЕПИТЬ ИЗ ГЛИНЫ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Расширение у детей представлений о свойствах природных материалов; учить сравнивать свойства песка и глины; формирование представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду; закрепление у детей умения лепить из глины. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Стр.64

2.11.2. Формирование элементарных математических представлений

Месяц	Тема, предметное содержание	Литература
Сентябрь	«СРАВНЕНИЕ ГРУПП ПРЕДМЕТОВ, РАЗНЫХ ПО ЦВЕТУ, ФОРМЕ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство, учить обозначать результаты словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько; умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.12-13 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: 2003», 2010 Стр.7
	«ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в умении различать и называть геометрические фигуры; совершенствование умения сравнивать два предмета по длине и ширине; развитие умения сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.14
	«ПЛОСКИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить сравнивать две группы предметов, разных по форме; закрепление умений различать и называть плоские геом. фигуры; упражнение в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий, низкий, выше, ниже. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.15 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.9

	«СЛЕВА, СПРАВА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»; упражнение в умении определять геом. фигуры осязательно - двигательным путем; закрепление умения различать левую и правую руки и обозначать словами: налево, направо, слева, справа. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.17
Октябрь	«СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ВЕЛИЧИНЕ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить считать в пределах 3, используя приемы: при счете слева на право правой рукой, согласовывать их в роде, числе, падеже; упражнение в сравнении предметов по величине (длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий); расширение у детей представлений о частях суток. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.18
	«СЧЁТ ДО 3». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать учить считать в пределах 3, правильно отвечать на вопрос: "Сколько?"; различать и называть геом. фигуры независимо от их размера; уметь определять пространственное направление от себя: вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.19 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.11
	«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЯМОУГОЛЬНИКОМ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения считать в пределах 3, познакомиться с порядковым значением числа; упражнение в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы; ознакомление с прямоугольником на основе сравнения с квадратом. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.21

Ноябрь	«ОБРАЗОВАНИЕ ЧИСЛА 4». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление с образованием числа 4 на основе сравнения, учить считать в пределах 4; расширение представлений о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом; развитие умения составлять целостное изображение предметов из частей. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016., стр. 23 Стр.11 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.13
	«ПОРЯДКОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЧИСЛА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения считать в пределах 4, познакомиться с порядковым значением числа; упражнение в умении различать геометрические фигуры; раскрытие для детей значения понятий быстро, медленно. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016., стр. 24
	«ОБРАЗОВАНИЕ ЧИСЛА 5». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей с образованием числа 5, учить считать в пределах 5; закрепление представлений о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; упражнение в различении геометрических фигур. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016., стр.25 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. Стр.15
	«ДЛИНА И ШИРИНА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5; учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); совершенствование умения определять пространственное направление от себя. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016., стр.28

	«СЧЁТ ДО 5». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения считать в пределах 5; продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); упражнение в различии и назывании знакомых геометрических фигур. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.29 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.17
Декабрь	«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ЦИЛИНДРОМ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать формирование представления о порядковом значении числа 5; ознакомление с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; развитие умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.31
	«ШАР, КУБ, ЦИЛИНДР». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в счете и отсчете предметов в пределах 5; продолжать уточнение у детей представлений о цилиндре; закрепление умения различать шар, куб, цилиндр, представления о последовательности частей суток. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.32 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.20
	«ДАЛЕКО – БЛИЗКО». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в счете и отсчете предметов в пределах 5; ознакомление детей со значением слов далеко – близко; развитие умения составлять целостное изображение предмета из его частей. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 33

	«СЧЁТ ЗВУКОВ В ПРЕДЕЛАХ 5». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в счете звуков в пределах 5; учить сравнивать предметы по длине, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 34 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.23
	«УБЫВАЮЩАЯ И ВОЗРАСТАЮЩАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в счёте звуков в пределах 5. продолжать сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный, различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 35
	«ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в счете предметов на ощупь в пределах 5; объяснение значения слов вчера, сегодня, завтра. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 36 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.25
	«ШИРИНА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; закрепление представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 37

Февраль	«ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади; учить считать движения в пределах 5. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 39 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.27
	«ЧАСТИ СУТОК». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры; совершенствование представления о частях суток и их последовательность. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 40
	«СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДМЕТА ИЗ ЧАСТЕЙ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения составлять целостное изображение предмета из отдельных частей; учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 42
	«КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 43 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.30
Март	«СРАВНЕНИЕ ДВУХ ПРЕДМЕТОВ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; закрепление представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 44

	«ВЫСОТА». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; закрепление представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 45 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр.31
	«ЦИЛИНДР И ШАР». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать ознакомление с цилиндром на основе сравнения его с шаром. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 46
	«ДАЛЕКО - БЛИЗКО». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжать ознакомление с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; совершенствование представления о значении слов далеко - близко. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 48 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр. 33
	«КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ И ПОРЯДКОВЫЙ СЧЁТ В ПРЕДЕЛАХ 5». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление навыков количественного и порядкового счета в пределах 5. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 49
Апрель	«ШАР И КУБ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 50 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.-

		М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр. 35
	«СЧЁТ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закреплять представления детей о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 51
	«КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ» (ПОВТОРЕНИЕ). 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Совершенствование умения считать в пределах 5, закреплять навыки порядкового счёта в пределах 5 с использованием дидактических игр и игровых упражнений. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 54 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр. 38
	«ВЕЛЕЧИНА И ФОРМА» (ПОВТОРЕНИЕ). 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения сравнивать предметы по 2 признакам (величина, форма) с использованием дидактических игр и игровых упражнений. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 54
	«ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ» (ПОВТОРЕНИЕ). 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения определять местоположения предметов относительно себя, упражнять в умении двигаться в заданном направлении с использованием дидактических игр и игровых упражнений. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 55 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр. 33
	«ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ» (ПОВТОРЕНИЕ). 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление представления о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра», о частях суток и их последовательности с использованием дидактических игр и игровых упражнений. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 55

	«ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ ОБЪЁМНЫЕ И ПЛОСКОСТНЫЕ» (ПОВТОРЕНИЕ). 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление названия объёмных и плоскостных геометрических фигур. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.14 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр. 42
	«СЧЁТ». (ПОВТОРЕНИЕ) 2. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закреплять представления детей о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 51 Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Стр. 43

2.11.3. Развитие речи

Месяц	Тема, предметное содержание	Литература
сентябрь	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.27
	Описание игрушки кошки и собаки. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить составлять рассказ об игрушке с описанием их внешнего вида. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.СУшакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.106.
	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывая о ней при минимальной помощи педагога. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.29

	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2. Продолжение обучения составлению рассказа об игрушке. Ознакомление со стихотворением о ранней осени, приобщение к поэзии и развитие поэтического слуха. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра». 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.30
октябрь	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.110.
	Звуковая культура речи: звуки з и зь. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различение слов со звуками з, зь. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.32
	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описание игрушек. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Приобщение детей к восприятию поэтической речи. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.33
ноябрь	Описание игрушек- собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.110..
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Формирование умения составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнение детей в умении образовывания слов по аналогии. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.39
	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), формирование умения оценивать поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.43

	3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	
	Придумывание загадок-описаний об игрушках. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить описывать предмет, не называя его. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С. Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.120.
	2. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалог героев. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности	О.С. Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.120
декабрь	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Приобщение детей к поэзии. Упражнение в запоминании и выразительном чтении стихотворения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.44
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закрепляя умение придумывать название картины. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.45
	Звуковая культура речи: звук ш. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различая слова со звуком ш. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.46
	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Ознакомление со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.48
	Звуковая культуры речи: звук ж. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.49
январь		

	деятельности.	
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.50
	Составление рассказа- описания по лексической теме «Зимняя одежда» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям в запоминании нового стихотворения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С. Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.137.
февраль	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Ознакомление со сказкой «Федорино горе». 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.53
	Звуковая культура речи: звук ч. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2. Объяснение детям, как правильно произносится звук ч, упражнение в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развитие фонематического слуха детей. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.53
	Составление рассказов по картине «На полянке». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжение формирования умения придумывать название картины. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.55
	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить пересказывать небольшой рассказ. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С. Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.140
март	Звуковая культура речи: звуки щ — ч. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым. 2. Упражнение детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ—ч. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.60

	деятельности.	
	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.145
	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить пересказывать рассказ. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.153
	Описание потерявшихся зайчат по картинкам 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.154
	Заучивание стихотворений. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.65-67
	Составление рассказа «День рождения Тани» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить составлять описание предметов посуды. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.155
апрель	Звуковая культура речи: звуки л, ль. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствование фонематического восприятия — учить определять слова со звуками л, ль. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.63
	Составление описание животных по картинкам. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развитие творческого мышления. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова "Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.156
май	Звуковая культура речи: звуки р, рь. 1. Развитие интереса и познавательной мотивации, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.69

	2.Упражнение детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах). 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	
	День Победы. 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	В.В. Гербова, "Развитие речи в детском саду". Стр.68
	Составление описания по лексической теме «Овощи» 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Учить описывать овощи, правильно их называя. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова"Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.158
	Пересказ Н. Калинин «Помощники» 1.Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2.Учить пересказывать рассказ. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	О.С.Ушакова"Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.162
	Составление описаний персонажей сказки «Теремок» 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности .	О.С.Ушакова"Развитие речи в детей 3-5 лет". Стр.170

2.11.4. Художественно – эстетическое развитие (Рисование).

Месяц	Тема, предметное содержание	Литература
сентябрь	«Нарисуй картинку про лето». 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с. 23 - 24.
	«Картинки для наших шкафчиков» 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 16-17

	«Красивые цветы». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить передавать в рисунке части растения. 3. Закрепление умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с. 27 - 28.
	«Золотая осень». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей изображать осень. Учить рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с. 31 - 32.
октябрь	Декоративное рисование «Украшение фартука». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Приобщение к изобразительному искусству. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с. 34.
	«На яблоне поспели яблоки». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева, быстрому приему рисования листьев. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с. 25.
	«Храбрый петушок». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 34.
	«Кисть калины, гроздь рябины» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 42
	«Дом, в котором ты живешь». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности. Мониторинг	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с. 77.
	«Мышь и воробей» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС

я н в а декабрь	2.Учить детей создавать сюжетную композицию по мотивам сказки 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А.Лыкова с. 46.
	Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант.Рисование « Укрась юбку дымковской барышни»).	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.40 - 41.
	1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Закрепление умения детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформление украшенными полосками одежды, вырезанной из бумаги. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	
	«Маленький гномик».	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.42 - 43.
	1..Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2.Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности	
	«Красивые салфетки»	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 110с.
	1.Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2.Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности	
	«Зайка серенький стал беленьким»	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 58с.
	1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика 1.Развитие интереса и познавательной мотивации, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым.	
	«Снегурочка».	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.47 - 48.
	1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). 3.Развитие интереса и познавательной мотивации, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым.	
	«Наша нарядная елка».	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.50.
	1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2.Учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	
	«Новогодние поздравление открытки»	Изобразительная деятельность

	1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.48-49.
	«Перчатки и котятки» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Развитие интереса к изображению и оформлению перчаток. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 64с.
	«Укрась свою игрушку». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжение ознакомления с дымковскими игрушками. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.17.
февраль	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи). 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.57.
	«Морозные узоры». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 66с.
	«Красивая птичка». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, оперения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.17.
	«Снеговик в шапочках и шарфиках». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2. Учить рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 78с.
март	«Кто-то в рукавике живёт». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей рисовать ,раскрывая тему литературного произведения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 82с.

	деятельности. «Расцвели красивые цветы». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.64.
март	Декоративное рисование «Украшим кукле платьице». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.68 - 69.
	«Храбрый мышоноко». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить передавать сюжет литературного произведения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 102с.
	«Мышка и мишка». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить выделять в сказке один эпизод и создавать простую композицию. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 94с.
апрель	«Сказочный домик-теремок» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер, настроение героев.. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с.82-83.
	«Самолеты летят сквозь облака». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.80.
	«Красивые салфетки» (рисование с элементами аппликации) 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с.110.

	«Кошка с воздушными шарами». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 122
	«Нарисуй картинку про весну». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.81.
	«Весёлые матрёшки» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации.. 2. Учить детей рисовать матрёшку с натуры. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова с. 106с.
	«Твоя любимая кукла». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.75 - 76.
	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы ». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2..Формирование положительного эмоционального отношения к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательного отношения к работе сверстников. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С.Комарова с.83.

2.11.5. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация. Лепка).

Месяц	Тема, предметное содержание	Литература
сентябрь	Лепка «Вот какой у нас арбуз» 1. Закрепление умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. 2. Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме. 3. Воспитание положительного отношения к результатам своей деятельности, доброжелательного отношения к созданным сверстниками рисункам.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова. Стр.40
	Аппликация «Красивые флажки» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить работать ножницами: правильно держа их, сжимать и разжимать кольца. Закрепляя приёмы приклеивания.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.7.

	3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	
	Лепка «Яблоки и ягоды» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепление умения детей лепить предметы круглой формы разной величины. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.7.
	Аппликация «Поезд мчится тук, тук, тук». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей держать ножницы и резать по прямой: разрезать прямоугольник на узкие полоски.. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова. Стр.22
октябрь	Лепка «Большие и маленькие морковки» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.24.
	Аппликация « Цветочная клумба». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить составлять цветок из 2-3 бумажных форм. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова. Стр.24
	Лепка «Вот поезд наш едет, колеса стучат» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей создавать коллективную композицию из паровозика и вагончиков. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова. Стр.20
ноябрь	Аппликация «Цветной домик». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на (квадраты) или кирпичики (прямоугольники) 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова Стр.30
	Лепка «Огурец и свекла»	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС

	1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Ознакомление с приёмами лепки предметов овальной формы. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Т.С. Комарова. Стр.9.
	Аппликация «Цветной домик». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить в делении квадрата на две половины по диагонали. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова Стр.30
	Лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова Стр.52
	Аппликация «Полосатый коврик для кота». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей составлению красивого коврика из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова Стр.62
	Лепка «Уточка» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжение ознакомления с дымковскими игрушками. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.12
декабрь	Аппликация «Большой дом». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в умении резать полоску бумаги по прямой, составляя изображения из частей. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.39
	Лепка «Девочка в зимней одежде» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавая их с соблюдением пропорций. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.47
Аппликация «Праздничная ёлочка»(поздравительная открытка)		Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС

	1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в изображении ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А.ЛыковаСтр.72
январь	Лепка «Дед Мороз принёс подарки» 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить фигуру человека на основе конуса. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.ЛыковаСтр.70
	Аппликация «Бусы на ёлку». 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр. 49
	Лепка «Птичка» 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить лепить птичек передавая овальную форму тела,оттягивая прищипывая мелкие части: клюв, хвост,крылышки. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр. 51
февраль	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки». 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в вырезывании округлых форм из прямоугольников путём плавного закругления углов. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.52
	Лепка «Два жадных медвежонка» 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить фигуры медвежат конструктивным способом. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.ЛыковаСтр.84
февраль	Аппликация «Избушка ледяная и лубяная». 1.Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в создании на одной аппликативной основе разных образов сказочных избушек. 3.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.ЛыковаСтр.92
	Лепка «Весёлые вертолёты»	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС

	1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить конструктивным способом. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	И.А.Лыкова Стр.96
март	Аппликация «Летающие самолёты». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить правильно составлять изображение из деталей. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.60
	Аппликация «Красивый цветок для мамы и бабушки». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить вырезать и наклеивать красивый цветок. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.63
	Лепка «Мисочка» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить, используя знакомые приёмы; раскатывание и сплющивание, вдавливания и оттягивания края. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.66
	Аппликация «Сосульки на крыше». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить освоению способа вырезывания сосулечек из бумаги, сложенной гармошкой. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова Стр.116
	Лепка «Козлёночек» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить четвероногое животное конструктивным способом. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр.69
	Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить вырезанию круга способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова Стр.118
апрель	Рельефная лепка «Звёзды и кометы» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей созданию рельефной картины со звёздами и коматами.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А.Лыкова Стр.124

май	3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	
	Аппликация «Ракеты и кометы». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить созданию аппликативных картин на космическую тему. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова Стр. 126
	Лепка «Мисочки для трёх медведей» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр. 73
	Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в изображении рыбок из отдельных элементов. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС И.А. Лыкова Стр. 126
	Лепка «Посуда для кукол» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Упражнение в умении лепить посуду. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр. 77
	Аппликация «Красная шапочка». 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Продолжение обучения лепки изображения человека. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр. 79
	Лепка «Птичка клюёт зёрнышки из блюда» 1. Развитие интереса и познавательной мотивации. 2. Закрепления умений лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами. 3. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, саморегуляции собственной деятельности.	Изобразительная деятельность в детском саду ФГОС Т.С. Комарова. Стр. 78

2.12. Нравственное воспитание дошкольников

Цель нравственно - патриотического воспитания - становление гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи нравственно-патриотического воспитания детей:

- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство с народным творчеством
- расширению представлений о родном городе, области;
- развитие интереса и любви к родной природе;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- развитие интереса к национальным традициям и промыслам; воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- создание у детей положительного эмоционального настроя;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
-

Перспективный план работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию.

Месяц	Название раздела	Целевые ориентиры	Связь с другими видами деятельности	Используемая литература
Сентябрь	«Моя семья»	1. Формирование представлений детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей. 2. Закрепление представлений детей о семье, родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. 3. Воспитание любви к членам семьи, побуждение желания нарисовать их портреты. Развитие мелких мышц рук. Закрепление приемов рисования фломастерами и гуашевыми красками. 4. Расширение представлений детей о семье, об обязанностях членов семьи, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родным людям. 5. Учить внимательно относиться к событиям в доме, интересоваться делами, традициями семьи	1. Рассказы детей о членах семьи. Рассмотрение альбома «Моя семья» 2. Чтение стихов и рассказов о семье. 3. Рисование на тему «Моя семья» 4. Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» 5. Беседа на тему «Интересное в нашем доме» -«Моя любимая игрушка»; -«Самая интересная книга». 6. Тематический вечер «Приметы осени» 7. Беседы «Мой край родной»	«Развернутое перспективное планирование в средней группе» М. Васильева 2015 г
Октябрь	«Наш город»	1. Систематизирование и обобщение знаний детей о городе:	1. Рассматривание фотографий с изображением самых	«Ознакомление дошкольников с

		названии, достопримечательности. Побуждение чувства восхищения красотой родного города. 2. Расширение представления детей о родном городе; ознакомление детей с историей названия города Каргат, побуждение у детей чувства восхищения красотой родного города; 3. Уточнение и расширение знаний детей о своей родной улице (переулке) закрепление названия детского сада и улицу , на которой он находится . Расширение кругозора , развитие речи. Воспитание любви и привязанности к своему дому , детскому саду , родной улице . 4. Мониторинг	замечательных мест города Каргат. 2.История названия города Каргат 3. Сюжетно – ролевая игра «Почта» (на знание адреса дома и детского сада) 4. Мониторинг	окружающим и социальной действительностью»
Ноябрь	«Наша Родина – Россия»	1. Формирование у детей представления о стране, в которой мы живем. Побуждение интереса к настоящему, прошлому и будущему России. Формирование представления о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну. 2. Обобщение знания детей о растительном и животном мире родного края. Формирование осознанного действенного отношения к природе родного края, желание беречь и охранять её. Развитие интереса к изучению родного края. 3.Обобщение знаний детей о флаге России. Закрепление последовательности расположения цветных полос на нём. Воспитание уважения к государственным символам России. 4. Воспитание любви к русскому фольклору; уточнение и расширение знаний детей об играх в которые любили играть бабушки и дедушки („ Гуси – лебеди „ , „ У медведя во бору „ и т.д.) ; расширение представлений детей о русских народных сказках , песнях , прибаутках .	1.Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина? » 2. Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины. 3. «Флаг России» 4.Пение русских народных песен, частушек. Русские народные игры. 5. Экскурсия в музей «Русская изба»	«Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Н. Веракса,2012 год
Декабрь	«Мой любимый детский	1. Формирование представлений детей о труде воспитателя, повара, нянечки, расширение кругозора	1.Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду.	«Патриотическое воспитание дошкольников»,

	сад»	детей. 2. Закрепление знаний детей о детском садике, его предназначении, людях работающих в детском саду. 3. Формирование знаний детей с профессиями и их обязанностями работников детского сада; создание условий для доброжелательного отношения к работникам нашего сада и стремление к общению и взаимодействию; воспитание уважения к труду взрослых. 4. Закрепление знаний и умений об этикете 5. Воспитание у детей чувства привязанности, любви к детскому саду, друзьям, интереса к совместной деятельности, уважение к труду сотрудников детского сада.	2. Чтение стихов о детском саде. 3. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников 4. Беседа: «Где аккуратность, там и опрятность». 5. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад». 6. Русские народные зимние Забавы	Н.В. Алёшина
Январь	«Поначалу в жизни нашей было всё не так ...»	1. Ознакомление с элементами русского национального костюма: женского и мужского; развитие и обогащение речи: сарафан, косоворотка, рубаха, порты, онучи, лапти, кокошник, передник; 2. Развитие художественных навыков, творчества, познавательной активности. 3. Ознакомление детей с избой-жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло, зыбка, ухват и т.д.) Обогащение словаря детей народными загадками, новыми словами (ухват, чугунок, прялка и т.д.) - возможна экскурсия.	1. «Русский народный костюм» 2. Рисование «Укрась сарафан» 3. «Русская изба»	Демонстрационные альбомы, фотографии
Февраль	«Наша Армия» «Моя семья»	1. Ознакомление детей с памятником защитникам Отечества района. 2. Формирование представления об армии (о родах войск, о службе в мирное время). 3. Ознакомление с российским флагом. Воспитание Уважения к Защитникам Отечества и гордость за страну. 4. Ознакомление с подвигами богатырей русских.	1. Занятия «Защитники Отечества», «Наша армия». 2. Рассматривание картин с изображением летчиков, пехотинцев, танкистов, моряков. 3. Подбор иллюстраций и оформление альбома «Защитники Отечества». 4. Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря».	Демонстрационно-наглядный материал «Они сражались за Родину» «Мы живем в России», Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова
Март	«Очень я люблю маму милую мою»	1. Воспитание любви и уважения к маме, стремление помогать маме, заботиться о ней. Воспитание любви и нежного чувства к маме, послушание ей.	1. Беседа о мамах. Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей»	Демонстрационно-наглядный материал

		2.Формирование умения детей создавать композицию, используя природные компоненты; побуждение у детей радостного настроения, рассказывая о предстоящем празднике; развитие мелкой моторики, совершенствование навыков работы с природным материалом; воспитание у детей доброго, внимательного, отношения к маме. 3. Формирование ценных нравственных навыков (любви, сочувствия и т. д). Формирование умения детей поддерживать беседу, выражение положительных эмоций (радость, восхищение) при чтении стихотворения о маме 4. Формирование умения детей рисовать портрет мамы, передавая её индивидуальные особенности: цвет глаз, волос; побуждение детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям в изображении. 5.Способствование возникновению игр на темы из окружающей жизни, развитие умения ладить друг с другом в совместной игре.	2.Изготовление подарков мамам и бабушкам. 3. Пение песен о маме, чтение стихов. 4. Рисование портрета «моя мама» 5.Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».	
Апрель	«Наши космонавты»	1. Ознакомление детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Словарь: космос, планеты, космический корабль, Юрий Гагарин. 2. Ознакомление о планетах, Солнце, Луне. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Совершенствование изобразительного умения и навыка 3. Развитие познавательной активности к познанию окружающего мира. Развитие двигательной активности детей; побуждение к импровизации игровых движений. Уточнение представлений детей о космосе и космических объектах; ознакомление с новой техникой «граттаж», ее применением при рисовании; уточнение пространственного расположения геометрических фигур. Совершенствование изобразительных умений и навыков. Воспитание любознательности. 5.Мониторинг	1.Рассказ воспитателя о космонавтах (с просмотром видеофильма) 2. Изготовление атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Космонавты». Конструирование космического корабля.. 3.Сюжетно – ролевая игра «Космонавты» Рисование на тему «Планеты». 4.Развлечение «Праздник	«Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» Н.Голицына,2008 Стихотворения, рассказы, сказки, песенки, потешки народов России, мира

			Весны» («Светлая Пасха») 5.Мониторинг	
Май	«Праздник Весны»	1. Уточнить и систематизировать представление детей о весне; формирование интереса к культуре своего народа 2.Создание у детей настроения сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Расширение представлений, знаний детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ. 3.Побуждение уважительного отношения, к подвигу наших соотечественников. Воспитание уважения к памяти воинов-победителей, любви к Родине; традиции преемственности поколений. 4. Создание у детей настроения сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Расширение представлений, знаний детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы,	1. Развлечение «Веснянка» 2.Беседа о 9мае. 3.Пение и слушание фронтовых песен. Чтение стихов. 4. Экскурсия к мемориалу «Славы» и Вечному огню.	

2.13. Формирование основ безопасности.

Цель: Ознакомление детей с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях: в быту, социуме, природе.

Перспективный план по основам безопасности дошкольников

Месяц	Название раздела	Целевые ориентиры	Используемая литература
Сентябрь	ПДД- «Устройство проезжей части»	Формирование представления у детей об основных элементах улицы (тротуар, проезжая часть, «зебра», осевая линия, «островок безопасности»).	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ОБЖ-«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Учить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ-«Наше здоровье»	Формирование представления у детей о здоровье и здоровом образе жизни.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД-«Сказка про город дорожных знаков»	Учить детей различать дорожные знаки; закреплять знания о ПДД.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
Октябрь	ОБЖ- «Не собирай незнакомые грибы».	Учить детей, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ-«Личная гигиена» важность соблюдения гигиенических процедур.	Формирование у детей представление важности соблюдения гигиенических процедур.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.

	ПДД- Дидактическая игра: «ВЕРТУШКА»	Закрепление знаний у детей правил дорожного движения.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
Ноябрь	ОБЖ-«В гостях у Айболита».	Закрепление знаний детей о понятии «здоровья», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ-«Фрукты полезны взрослым и детям»	Формирование у детей представление о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД- «Безопасность в общественном транспорте».	Формирование представления у детей как вести себя в общественном транспорте.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ОБЖ- Эмоциональное состояние детей и взрослых (радость, грусть, злость, печаль).	Формировать представления о различных эмоциональных состояниях детей и взрослых;	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ- «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»,	Формирование у детей представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
Декабрь	ПДД-«Правила дорожного движения»	Воспитание у детей желания знать и соблюдать правила дорожного движения.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ОБЖ-«Путешествие по улице».	Формирование представления об улице новыми сведениями (дома разные – для жилья, магазины, школа и т. д.), машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть односторонним и двусторонним и разделяется линией.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ-«Моё тело»	Ознакомление детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД-«Профессия водитель»	Формирование представления о профессии водителя. Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
Январь	ОБЖ-«Осторожным будь!»	Учить правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься один, формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ-«Здоровье в порядке, спасибо зарядке»	Способствование формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД-«Нужно слушаться без спора указаний светофора»	Учить детей назначению светофора в дорожном движении, чередовании и расположении цветов. Закрепить знания перехода улицы по сигналам	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.

		светофора.	
Февраль	ОБЖ-«Осторожно, ядовито!».	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ- «Вредные привычки».	Формирование знаний детей о здоровом образе жизни.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД-«Городской наземный, подземный общественный транспорт».	Формирование понятий “наземный”, “подземный”, “общественный транспорт”, расширение знаний о его видах.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ОБЖ- «Это не игрушки, это опасно».	Закрепление знаний об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
Март	ЗОЖ-«Опасные предметы вокруг нас».	Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД-«По стране дорожных знаков».	Ознакомление с понятием «дорожный знак». Рассказать о назначении дорожных знаков. Познакомить с основными дорожными знаками.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ОБЖ-«Наши уши».	Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные; при помощи опытов учить различать силу, высоту, тембр звуков, закрепить знания о правилах ухода за ушами.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ-«Осторожно лекарства».	Учить детей не трогать таблетки.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД- «Моя дорожная грамота».	Продолжение знакомства детей с дорожными знаками: дать представление о информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
Апрель	ОБЖ- «Проблемные ситуации».	Учить вести себя правильно в проблемных ситуациях, дружелюбно относиться к сверстникам.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ-«Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья	Расширение знаний детей о солнце, воздухе и воде, как полезных для здоровья средствах закаливания	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ПДД- «Машины специального назначения»	Ознакомление детей с машинами специального назначения: “скорая помощь”, “пожарная”, “милиция” и их назначением.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
Май	ОБЖ- «Не открывай дверь чужим людям».	Ознакомление детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
	ЗОЖ- «С утра до вечера».	Ознакомление детей с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.

ПДД- «Труд водителя».	Ознакомление детей с профессией водителя, показать ее общественную значимость. Закрепление знаний о грузовом, пассажирском, легковом транспорте.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
ОБЖ- «Детские шалости с огнем и их последствия».	Повторение правил пожарной безопасности.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
ЗОЖ- «Со спортом дружить - здоровым быть».	Развивать умение рассуждать, делать выводы.	Формирование основ безопасности К. Ю. Белая у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.

2.15. Рабочая программа воспитания

2.15.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Налобихинского детского сада (далее–Программа воспитания), основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁴.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления

⁴ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.15.2. Целевой раздел

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в

своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной

составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятиями физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.15.3. Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада .

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в детском саду, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе патриотических, духовно- нравственных, социальных, познавательных, физических и оздоровительных, трудовых, эстетических направлений и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя

		символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ФОП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих

возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Советы логопеда», «Ваше здоровье», «Правила поведения» и др.);

- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Наше творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: уклад, воспитывающая среда, общность, социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Детский сад представляет для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Общности образовательной организации

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и

тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей: профессиональных, профессионально-родительских (педагог - родители (законные представители)), детско-взрослых (педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети)), детских.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности, а также разработка и проведение общих мероприятий в ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку свои коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Примером такой общности может являться творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. Одним из видов такой общности являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Образовательная область	Направление воспитания	Ценности	Задачи воспитания
«Социально-коммуникативное развитие»	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного

			отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
«Познавательное развитие»	Познавательное, патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
«Речевое развитие»	Социальное и эстетическое	«Культура», «Красота»	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
«Художественно-	Эстетическое	«Красота»,	- воспитание эстетических чувств

эстетическое развитие»		«Культура», «Человек», «Природа»	(удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
«Физическое развитие»	Физическое и оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Педагогический коллектив ведет регулярную работу семьями воспитанников:

- Интегрирует семейное и общественное дошкольное воспитание,
- Способствует сохранению приоритета семейного воспитания,
- Активно привлекает семьи к участию в образовательном процессе;

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.
5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. **«Родительский клуб».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам.
- Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.
7. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит через мессенджеры

WhatsApp и через звонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет и Попечительский совет ДОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.

- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникающая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

Праздники организовываются в форме тематических мероприятий, например, Праздник осени, Новый год, Рождество, Мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Мероприятия по формированию у воспитанников здорового образа жизни

Вопросы охраны и укрепления здоровья детей, физического развития дошкольников являются одним из важнейших направлений деятельности нашего учреждения.

С целью сохранения и укрепления физического и психического здоровья воспитанников проводится углубленная работа по физическому развитию и оздоровлению дошкольников. Для реализации данного направления в ДООУ созданы необходимые условия: спортивный зал, спортивная площадка, в штате один инструктор по физкультуре.

Работа ведется через соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, организацию сбалансированного питания, систему закаливания детей, развитие физкультурно-оздоровительных мероприятий, создание благоприятного климата в ДООУ.

Оздоровительная работа ведется систематически и постоянно контролируется администрацией и медицинским работником. В группах разработана система закаливания с учетом групп здоровья, индивидуальных особенностей детей.

Педагогами ДООУ проводятся различные виды физкультурно-оздоровительной работы:

- физкультурные занятия;
- физкультминутки;
- разновидности гимнастики (утренняя, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная);

- различные виды закаливания;
- физкультурные праздники, досуги. Особое внимание уделяется двигательной активности детей. Педагоги приобщают детей к здоровому образу жизни. Помогают в овладении основ гигиенической и двигательной культуры. Проводят просветительную работу с родителями по формированию здорового образа жизни. Совместно с детской поликлиникой проводится работа по коррекции и профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей.

В группах поддерживается атмосфера доброжелательности, что помогает снять нервное напряжение, агрессию. Все проводимые мероприятия положительно сказываются на здоровье детей.

«Региональный компонент»

Мероприятия в рамках регионального компонента пересекаются с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей русского народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Гуляние на масленицу», «Колядки», «Святки».

После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность предварительной работы, построенной в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность - основа решения образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в формах: дидактических игр и сюжетно-дидактических, развивающих, сюжетно-ролевых игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня). Именно

дошкольный возраст считается классическим возрастом игры. Известно, что дошкольники с удовольствием играют и лучше принимают задание взрослого, если оно имеет игровую форму.

Деятельность детей старшего дошкольного возраста отличается по видам и содержанию, следовательно, по возможностям оказывать влияние на их культуру самовыражения. Во многих видах деятельности перед дошкольником возникают разные познавательные задачи, решение которых составляет органическую часть той или иной деятельности.

В ходе игры происходит формирование всех содержательных компонентов культуры самовыражения. Благодаря игре личность ребенка старшего дошкольного возраста приобретает очень важные новообразования: в игре развивается мотивационно – потребностная сфера: возникает иерархия мотивов, где социальные мотивы приобретают более важное значение для ребенка, чем личные. Ребенку необходимо согласовывать действия персонажа и партнера по игре. Это помогает в ориентировке во взаимоотношениях между людьми, способствует развитию самосознания, самооценки, становлению культуры самовыражения у старшего дошкольника.

Воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Познавательно-исследовательская деятельность охватывает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, а также освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорного и математического становления. Старший дошкольник познает мир идет исключительно чувственно- практическим путем. В этом смысле природа ребенка изначально субъектна, поскольку дошкольник - это, прежде всего деятель, стремящийся познать и преобразовать мир самостоятельно.

Художественно-эстетическая деятельность дошкольников направлена на ознакомление детей к прекрасному в мире: к изобразительному искусству, музыке, поэзии, природе, конструктивной деятельностью. Она решает широкий круг задач:

- становление интереса к эстетической стороне действительности, эмоциональной отзывчивости на красоту природы, рукотворного мира, искусства, музыки;
- ознакомление детей с разными видами и жанрами искусства, знакомство с произведениями живописи, музыки, литературы, театрального искусства и в том числе народного творчества (народными хороводными играми, народной музыкой и танцами, декоративно-прикладным искусством);
- становление у детей потребности в творческом самовыражении, самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Двигательная деятельность формируется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением в соответствии с Постановлением главного государственного санитарного врача РФ в связи с возможностями старших дошкольников. В данном виде деятельности культура

самовыражения проявляется в движениях, дошкольник может показать свое настроение, через движения.

Воспитательная деятельность, осуществляемая утром включает:

- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости;

- трудовые поручения;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной воспитательной деятельности в 1-ой половине дня;

- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Воспитательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение педагога с детьми.

Культурные практики.

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Организация предметно-пространственной среды

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Практические усилия педагогов по его созданию и использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория учреждения благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок и прогулочную веранду. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями. На территории ДОУ находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, площадка по изучению и закреплению правил дорожного движения, которая оборудована в соответствии с возрастными потребностями детей. Все оборудование покрашено и закреплено.

Среда обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности благодаря:

- наличию материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МКДОУ детский сад «Восход» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МКДОУ детский сад «Восход» на текущий учебный год.

2.15.4. Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т.е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;

- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДООУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и дополнительных образовательных программ и включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Педагоги	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни;

	- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
--	--

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание **нормативно - правового обеспечения** как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013г. (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- ОП ДО Налобихинского детского сада;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- План работы на учебный год;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами;

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы Организация, реализующая Программу обеспечена материально-техническими условиями, позволяющие реализовать ее цели и задачи, в том числе: осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых воспитательных потребностей; организовывая участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке воспитательной программы, в создании условий для ее реализации, а также воспитательной среды, уклада организации, осуществляющей воспитательную деятельность; обновлять содержание воспитательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников; эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности; эффективного управления организацией, осуществляющей воспитательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая воспитательную деятельность по Программе материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнения Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, в том числе к:

- условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития.

Организация имеет необходимые для всех видов воспитательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся,

- мебель, техническое оборудование и хозяйственный инвентарь.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и

традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами

открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС детского сада создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывались:

–местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

–возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

–задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

–возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы детского сада в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

–требованиям ФГОС ДО;

–образовательной программе ДОО;

–материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

–возрастным особенностям детей;

–воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

–требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС детского сада содержательно насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Помещение групп в дошкольном учреждении разделено на небольшие субпространства – центры.

В группах для детей дошкольного *возраста (от 3 до 7 лет)* предусматривается следующий комплекс из **12 центров** детской активности:

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада).

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители.

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций.

6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей.

7. *Центр познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей.

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр творчества* детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Помещение		Деятельность	Оснащение
Музыкальный зал		Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей. Развитие эмоционально- волевой сферы детей.	Музыкальные инструменты для детей (наборы русских народных музыкальных инструментов: трещотки, погремушки, треугольники, а так же металлофоны, маракасы, гусли, деревянные ложки, гармошки, дудочки, свирель, барабаны, колокольчики, бубен); флажки, ленты, султанчики, платочки; технические средства (музыкальный центр, телевизор).
Групповые комнаты	<i>Центр двигательной активности</i>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование
	<i>Центр безопасности</i>	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.	Подборка иллюстраций профессий. Серия картинок «Опасные явления». Дидактические игры. Атрибуты сюжетно- ролевых игр. Дорожные знаки, макет улицы с перекрестком. Альбомы по ПДД, основам пожарной безопасности, безопасности в быту, на природе. Картинки, изображающие виды транспорта, дорожные знаки. Макеты: светофора, улицы. Основные элементы одежды инспектора ДПС и атрибуты. Дидактические игры. Художественная литература.
	<i>Центр экспериментирования</i>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования.
	<i>Центр конструирования</i>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями). Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст. Транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома др.).

	<i>Центр игры</i>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	– Сюжетно-ролевые игры. – Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Доктор»). – Театрализованные игры. – Развивающие игры. – Строительно-конструктивные и т.д. – Предметы- заместители.
	<i>Книжный уголок</i>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	– Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. – Наличие художественной литературы. – Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. – Материалы о художниках – иллюстраторах. – Портрет поэтов. – Писателей (старший возраст). – Тематические выставки.
	<i>Центр познания и коммуникации</i>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	– Тематические альбомы. – Овощи, фрукты, мебель, посуда, одежда, транспортные, домашние и дикие животные и др. – Альбомы на развитие артикуляционного аппарата. – Артикуляционные профиль, фотографии с артикуляцией на все звуки, предметные картинки на свистящие, шипящие, сонорные, и другие звуки. – Картинки сюжетные, предметные на составление рассказов. – Алфавит, наборное полотно. – Картотека стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок. – Игры на развитие фонематического слуха.
	<i>Центр театрализации и музицирования</i>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развитие эстетического восприятия окружающего мира	– Разные виды театра пальчиковый, теневой, рукавичек, би-ба-бо, настольный, марионеток(в соответствии с возрастом). – Фланелеграф. – Костюмы для мальчиков и девочек, головные уборы для мальчиков и девочек – Атрибуты сумки, галстуки, ленты, бусы и др. – Разные виды ширм. – Иллюстрации к программным сказкам. – Альбомы о профессиях. – Элементы костюмов. – Предметы декорации.

	<i>Центр творчества</i>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	– Бумага разного формата, разной формы, разного тона. – Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). – Наличие цветной бумаги и картона. – Ножницы с закругленными концами. – Клей. – Клеенки. – Тряпочки. – Салфетки для аппликации. – Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). – Альбомы – раскраски, наборы открыток, картинки, книги. – Предметы народно – прикладного искусства, мольберт.
	<i>Центр логики и математики</i>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	– Дидактические игры. – Настольно-печатные игры. – Познавательный материал.
	<i>Центр уединения</i>	Формирование психологической стабильности ребенка.	Оформленный уголок на 1-2 ребенка
	<i>Центр коррекции</i>	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.	– Картинки иллюстрации для артикуляционных игр, комплексы заданий для артикуляции в картинках или таблицах. – Волчки, шнуровки разных форм и размеров, мозаики, пазлы, сухой бассейн, шаблоны под штриховку, обводку, карандаши, фломастеры. – Домино, разрезанные картинки-пазлы, игры типа «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру» и др. – Соответствующие изучаемым темам картинки, забавы и игры.
Прогулочные участки		Формирование физических качеств. Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Различные цветочные клумбы, огород
Спортивный зал		Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Формирование у воспитанников двигательной активности.	Шведская стенка, скамейки, маты, мячи, обручи, скакалки, канаты и др.

3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В Налобихинском детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством

юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

–к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

–оборудованию и содержанию территории;

–помещениям, их оборудованию и содержанию;

–естественному и искусственному освещению помещений;

–отоплению и вентиляции;

–водоснабжению и канализации;

–организации питания;

–медицинскому обеспечению;

–приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

–организации режима дня;

–организации физического воспитания;

–личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Материально-технические условия в ДОУ, позволяют:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной,

так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей и воспитывающей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы (п.33 ФОП).

Художественная литература	
От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира. Песенки	«Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
Фольклор народов мира. Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки	Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;

	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
Музыкальные произведения	
От 4 лет до 5 лет	
Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворончики, прилетите!».
Песни	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружimsя под рус. нар. мелодию; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
Изобразительное искусство	
От 4 до 5 лет	
Иллюстрации,	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин

репродукции картин	«Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ДОУ гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ДОУ предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20. 375

Режим дня в ДОУ строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно

СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня в группе

Содержание	Средняя группа
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.50
Утренняя гимнастика	8.50-9.00
Завтрак	9.00-9.30
Игры, подготовка к занятиям	9.30-9.40
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.40-10.00 10.10-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Занятия	
Игры, кружки, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00

Содержание	Средняя группа
<i>Холодный период года</i>	
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.50
Утренняя гимнастика	8.50-9.00
Завтрак	9.00-9.30
Игры, самостоятельная деятельность	9.15-10.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	11.00-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.30-18.00

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,5 - 3,0 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. При организации сна учитываются следующие правила:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания

Питание в детском саду полноценное, разнообразное по составу продуктов. Организовано согласно санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН). Количество приемов пищи - 5 раз в день (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин). Осуществляется питание в соответствии с утвержденным по сезонным меню. При составлении меню обязательно учитываются рекомендации по возрастным нормам питания. Для составления ежедневного меню медицинским работником имеется картотека блюд. Контроль за организацией питания осуществляет руководитель ДООУ и медицинская сестра

Физкультурно – оздоровительная работа

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на

укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

–принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности; принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

–принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

Организационно-методическое и педагогическое направление

–пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

–изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

–определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.

Профилактическое направление

–проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

–предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

–дегельминтизация; оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
	Обеспечение здорового ритма жизни			
	– Щадящий режим в адаптационный период;	Младшие группы	Ежедневно в адаптационный период	Педагоги, медсестра
	– гибкий режим дня;	Все группы	Ежедневно	
	– определение оптимальной нагрузки на ребёнка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;	Все группы	Ежедневно	
	– организация благоприятного микроклимата.			
	Лечебно – профилактические мероприятия			
	– Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после каждого занятия).	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели, Помощники воспитателей, Медсестра
	– Физиотерапевтические процедуры (рециркулирование).		В течение года	
	– Фитонезидотерапия (лук, чеснок).		В неблагоприятный период (эпидемия)	

			гриппа, простудные инфекции)	
--	--	--	------------------------------------	--

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4-5 лет
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю 20 минут
	на улице	1 раз в неделю 20 минут
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-10 минут
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке 20 минут
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут
	физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Организация прогулки

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. В МКДОУ детском сад «Восход» прогулка организуется в соответствии с СанПиН:

- прогулка 2 – 3 раза в день;
- в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой;
- рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов;
- при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается;
- прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 -7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с;
- продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.

Структура прогулки:

1. Наблюдение.
2. Подвижные игры: 2-3 игры большой подвижности, 2-3 игры малой и средней подвижности, игры на выбор детей, дидактические игры.
3. Индивидуальная работа с детьми по развитию движений, физических качеств.
4. Труд детей на участке.
5. Самостоятельная игровая деятельность.

Последовательность структурных компонентов прогулки может варьироваться в зависимости от вида предыдущего занятия. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то в начале прогулки целесообразно провести подвижные игры, пробежки, затем — наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры. Каждый из обязательных компонентов прогулки длится от 7 до 15 минут и осуществляется на фоне самостоятельной деятельности.

Ежедневное чтение.

В режиме дня предусмотрено время для ежедневного чтения детям. Педагоги знакомят детей не только художественной литературой, но и познавательными книгами, детскими иллюстрированными энциклопедиями, рассказами для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально — нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом ребенку всегда предоставляется выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

—Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей.

—Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

—Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Объем образовательной нагрузки (как организованной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается ранее рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

План образовательной деятельности составлен в соответствии с ФГОС ДО и ориентирован на реализацию Программы дошкольного образования, направленной на

достижение целевых ориентиров дошкольного образования в рамках пятидневной рабочей недели. В нем отражен образовательный процесс, определенный программами, где указаны основные направления, образовательные области, объем непосредственной деятельности детей по возрастам в минутах на день, в неделю в обязательной и формируемой частях.

Объем организованной образовательной деятельности определяется согласно СанПиН, составляет:

– в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 20 минут;

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерыв между непосредственно образовательной деятельностью составляет до 10 мин. Максимально допустимое количество непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня в младшей, средней, старшей группах не превышает двух, а в подготовительной – трех.

Организованная образовательная деятельность по коррекции речи (логопункт)

– для детей 4-5 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут;

продолжительность индивидуального занятия не более 20 минут, периодичность определяется тяжестью речевого дефекта.

В течение двух недель в октябре и в мае проводится педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка/ аппликация/ ручной труд	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуемая в
совместной деятельности взрослого и ребенка**

Парциальная Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова

Совместная деятельность взрослого и ребенка	Количество в неделю
	Средняя группа
	1 раз в неделю

Методическое пособие И.А. Лыкова «Цветные ладошки»

Совместная деятельность взрослого и ребенка	Количество в неделю
	Средняя группа
	1 раз в неделю

Парциальная программа О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Совместная деятельность взрослого и ребенка	Количество в неделю
	Средняя группа
	1 раз в месяц

Парциальная программа «Азбука безопасности»

Совместная деятельность взрослого и ребенка	Количество в неделю
	Средняя группа
	1 раз в неделю

3.5. Комплексно-тематическое планирование

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Неделя Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад» (01, 04-08)	«Волшебница осень» (11-15)	«Урожай: фрукты, ягоды, овощи» (18-22)	«Мир профессий. День воспитателя и дошкольного работника» Мониторинг. (25-29)	—
Октябрь	«Малая Родина» (02-06)	«Грибы. Деревья и кустарники» (09-13)	«Растения (ядовитые, лечебные), травы, цветы сада и леса» (16-20)	«В здоровом теле - здоровый дух» (23-27)	—
Ноябрь	«Мы - едины» (30.10-03.11)	«Животный и водный мир Каргата» (06-10)	«Путешествие вокруг света (животные, птицы, рыбы разных стран)» (13-17)	«Мамочка моя» (20-24)	«Моя Родина – Россия» (27.11-01.12)
Декабрь	«ЗДРАВСТВУЙ, ГОСТЬЯ ЗИМА» (04-08)	«Как зимуют животные, птицы и рыбы» (11-15)	«Новогодние праздники в России и в разных странах» (18-22)	«Скоро праздник – Новый год!» (25-29)	—
Январь	«Зимние развлечения» (08-12)	«Святки» (15-19)	«Одежда, обувь, головные уборы зимой» (22-26)	«Зимние виды спорта» (29.01-02.02)	-
Февраль	«Научная неделя» (05-09)	«Уроки вежливости и доброты» (12-16)	«Защитники Отечества» (19-23)	«Я – человек, я – мальчик, я – девочка» (26.02-02.03)	—
Март	«Наши мамы и бабушки» (04-08)	«Сударыня Масленица» (11-15)	«Водные ресурсы» (18-22)	«Искусство глазами детей» (25-29)	
Апрель	«Наши пернатые друзья» (01-05)	«Космос» (08-12)	«Вся природа проснулась после зимнего сна» (15-19)	«Чистая планета». Мониторинг. (22-26)	
Май	«Пасхальная неделя» (29.04-03.05)	«Этих дней не смолкает Слава» (06-08)	«Моя семья» (13-17)	«Насекомые» (20-24)	«Скоро лето» (27-31)

