

МБОУ «Налобихинская СОШ им. А. И. Скурлатова» структурное
подразделения Налобихинский детский сад

**«Народные подвижные игры, их значение в
физическом и нравственном воспитании
ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Воспитатель:

Гукк Ю.В.

2023г.

Еще Надежда Константиновна Крупская говорила «Игра есть потребность растущего детского организма» **Слайд 2**

Приобщение дошкольников в современном обществе к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом, потому что каждый народ не просто хранит свои традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, для того чтоб не утратить исторического национального лица и самобытности.

Русская национальная культура это наследие, которое принадлежит народу. Веками она создавалась и сохранила свою самобытность и индивидуальность. Это ценность, которую нужно беречь и предавать из поколения в поколения. **Слайд 3**

Народные подвижные игры не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Целью работы является воспитание нравственной личности ребенка и приобщение его к истокам русской народной культуры через использование народных подвижных игр в различных видах деятельности дошкольников. **Слайд 4**

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- формирование устойчивого интереса к русским народным подвижным играм;
- содействие развитию двигательных способностей детей;
- воспитание нравственных качеств личности: доброты, честности, милосердия, отзывчивости, тактичности, сочувствия, взаимоуважения, чувства коллективизма;
- формирование способности справедливого оценивания своих поступков и поступков других детей;
- формирование навыков культурного поведения. **Слайд 5**

Народная игра – это игра, придуманная народом, передающаяся из поколения в поколения.

Народная игра – это игра, широко распространенная в национальном обществе в конкретный исторический период, отражающая особенности этого общества. **Слайд 6**

Из истории **Слайд 7**

Русские народные подвижные игры имеют многотысячелетнюю историю: они сохранились до наших дней со времен глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

Дети раннего возраста воспитывались в семьях на прибаутках, потешках, играх-забавах, связанных с первоначальными движениями самого малыша. В жизни более старших детей бытовали народные игры с разнообразным двигательным содержанием, включающие заманчивые для ребят зачины, певалки, считалки.

Слайд 8

В русских народных играх сохранились особенные черты русского характера. Знакомя детей с русскими народными играми, мы через игровой фольклор расширяем и закрепляем знания детей о русском народном творчестве, традициях, развиваем в них патриотизм. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора.

Движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками, что делает эти игры привлекательными для детей и обеспечивает их сохранность и передачу из поколения в поколение. Все это до сих пор сохраняет свою художественную прелесть и воспитательное значение.

Какова роль народной игры в развитии ребенка?

- С ее помощью дети познают окружающий мир, развивают внимание, мышление, воображение, память, учатся действовать в игровой ситуации, соблюдать правила игры. **Слайд 9**

Характерные признаки народных игр: Слайд 10

Движение (бег, прыжки, броски, ловля мяча)

Смекалка и находчивость;

Развлечение;

Сила и ловкость.

Классификация народных игр: Слайд 11

1. **Обрядовые** – народные игры, отражающие повседневные занятия наших предков, быт народа.

Например: именинная игра «Каравай»; «Охотники и утки»; «Просо сеяли» и др.

2. **Ритуальные** – игры на сюжеты, связанные с различными церемониями.

Например: «Торг на ярмарке»; «Бояре», а также различные варианты.

3. **Развлекательные** – игры сопровождающие все праздничные действия.

Например «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Ручеек» и их различные варианты.

4. **Подвижные** (спортивные) – игры где нужно состязаться в силе и ловкости.

Например: «Лапта», «Третий лишний», «Жмурки», «Горелки», «Городки» и тд.

Условия успешного проведения игр Слайд 12

-Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Поведение его в игре во многом зависит от имеющихся двигательных навыков, типологических особенностей нервной системы.

-Подбор и планирование народных игр зависит от условий работы в каждой возрастной группе: общего физического и умственного развития детей, их двигательных умений, состояния здоровья каждого ребенка, времени года, особенностей режима, интересов детей.

-Подготовка атрибутов для игр.

Методика проведения игр Слайд 13

Любая игра начинается с зазыва на игру.

Объясняя новую игру, не следует заранее заучивать зачин игры, а ввести его неожиданно.

Игра, построенная на определенных игровых заданиях, объясняется кратко, эмоционально и выразительно. Воспитатель дает представление о ее содержании, последовательности игровых действий, правилах игры.

Сюжетную народную игру можно объяснить по-разному. Для лучшего ее понимания педагог проводит предварительную работу (показ иллюстраций, предметов быта и искусства). Можно образно рассказать о сюжете игры, пояснить роль водящего.

Объясняются правила игры, которые определяют весь ход игры.

Затем с помощью считалки или жеребьевки выбирается водящий (в период разучивания роль водящего выполняет воспитатель).

Проводятся непосредственно игровые действия.

В конце игры обязательно подведение итогов.

Слайд 15, 16,17.....

В какие русские народные подвижные игры

мы играем в различных режимных моментах.

Иллюстрационно – наглядный материал по теме это картотеки подвижных игр, народные традиции воспитания, альбомы Народные костюмы, Предметы народного быта и т. Д.

Слайд 23

Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности.

Василий Александрович Сухомлинский